عالم الغد

نشرة اعلانية غير سياسية تصدر عن جمعية الصداقة للمكفوفين

25	العدد الخامس والعشرون ـ السنة الاولى ـ السبت ٢٦ / ٨ / ١٩٩٥ الموافق ٢٩ ربيع أول ١٤١٦هـ Issue No. 25 First Year - SATR. 26/8/1995 . Rabi (1) 29 / 1416	16 صفحة	250 فلساً

واني لعلى ثقة بان الله جلت قدرته مع شعب العراق.. ونحن معه.. وامتنا معه.. وكل صاحب ضمير حي مؤمن باحترام حقوق الانسان والحرية والديمقراطية والتعددية معه.. وقى الله العراق من كل شر واعانه ليستعيد حالة الامن والسلام والعيش الكريم ويواصل الاعمار والحياة الحرة الكريمة ويأخذ مكانته في امته رافد عطاء وداعية صفاء وتضامن وتعاون وتسامح وماذلك على الله ببعيد.

هذه ملامح رؤيتنا للموقف ولمستقبل هذه الامة.. وعندما نطرح الحقائق بمثل هذا الوضوح فانما تعبر عن حق شعبنا وابناء امتنا في الاطلاع على مايقع من امور.. وفي اتخاذ الموقف الذي نرتضيه جميعا وتشكيل حالة من الصدق والثقة عرفتها الامة عن الاردنيين في كل ازمة وهم ورثة ثورة ودعاة نهضة يختارون دائما رضى الله ودروب الحق مهما كانت بعيدة ووعرة.

مسلخ عمان يئن يومياً من الخراف والعجول

١٨ ساعة فترة نقاهة الخروف قبل الذبح

أحد قادة أحزاب المعارضة الهندية يطعم زوجته للتماسيح !

ماذا تعرف عن أخطر لعبه في العالم ؟

ملحم بركات لـ « عالم الغد » :

قريباً سيكون لكل مواطن مطرب خاص

غدنا

[illegible]

ان الامة التي لا تعرف قيمة وجودها في هذا الكون ،والشعب الذي لا يحمل على اكتافه مسؤولية الانبثاق من العدم الى الوجود.

لأحرى بهما ان يناما تحت رفات الارض خير من عيش ذليل.لان الشعب الذي يبيع نفسه من اجل الحرية ،لن يكون ابدا ضحية ، ولان الامة التي تبذل من اجل العطاء ،هي الامة الوحيدة التي يكتب لها البقاء ،والامة الصادقة: هي التي ترفض ان تكون فلاحا رضي بالمذلة عنوان المس، بر فهو يبذر ليزرع ويزرع ليحصد ويحصد ليعطي الى الافواه الجائعة و«الكروش» التي لا تشبع .

فمن منطلق العطاء : الامة التي لا تبذل شيئا لن يكون لها شيء.

● المدير العام

إعادة استثمار الملاقط

يُقال أن الافكار الجيدة هي عادة افكار بسيطة، لكن تلك الافكار لاتاتي بثمن بخس. فقد بلغت تكلفة الملاقط المميزة في المملكة المتحدة حوالي ٢٠ باوند.

لقد جاءت فكرة هذه الملاقط من مخترع بريطاني، وقد قضى حياته ليجد لهذه الملاقط المواصفات التي تمكنها من الاستخدام بكل يسر وسهولة.

وتحتوي هذه الملاقط على عدسات مرافقة علوية تسمح للرائي ان يغيرها حسب قوة نظره وبالوجه الذي يرتأيه، وهي مزودة كذلك بمشع مضيء يسمح بإضافة مايتوجب التعامل اوالنظر إليه، وهي بهذه الحال مفيدة لغير القادرين على الرؤية بشكل واضح، وممن تتطلب منهم اعمالهم الدقة.

ومن استخداماتها الاستعمال الطبي، والهندسي وعند ذوي البصر محدود الرؤية وينتظر مبدئياً انتاج حوالي ١٠ آلاف ملقاط، إلاّ انه ينتظر حسب الطلب زيادة هذا العدد، وذلك بالطلبات المرفقة عبر البحار.

أبي دمر امي وحاول أن يدمرني

أفعى وزنها ٨٨ كيلو

غراباً تحولت من اللون الاسود الى الابيض

احبها ففاتنته فقتلها بعد أن رقصت على الحبال

لماذا انتحرت دلال ؟

لقاء الغد

فأنا في هذه المدينة..
تستطيع ان تحلم بالالوان..
تستطيع ان ترى [illegible]..
تستطيع ان تنعم بالسعادة ..والفرح..
انها العقبة..
ثغر الاردن الباسم..
الذي يستقبل يوميا [illegible] والالاف من الزوار
انها المدينة التي تستطيع ان تمتص توتر اعصابك..
انها المدينة التي تستطيع ان تنام فيها وانت مطمئن..
انها المدينة التي لا تستطيع ان تنساها
العقبة.. ثغر الاردن الباسم..

والتي خلال سنوات قليلة ستشهد الكثير من الازدهار والنهوض ..والتطور..
انها العقبة التي ندعوك لزيارتها.. كلما شعرت بالقلق وعدم الاطمئنان..

انها العقبة التي توصف بانها الطبيب المعالج لكل مريض..
ادعوك لزيارتها. والاقامة فيها ولو الليلة واحدة..
وانا واثق انك لن تندم على ذلك ابدا.

وزير الثقافة يفتتح «ملتقى عمان الثقافي الرابع»

المهندس سمير الحباشنة وزير الثقافة يفتتح غداً الأحد في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي ملتقى عمان الثقافي الرابع بعنوان «الحركة المسرحية الأردنية ـ واقع وتطلعات».

ولنا لقاء

[illegible] بلا حدود

ان اشتراك الاردن في المسابقات والألعاب الدولية سواء التي تقام في الدول العربية او الدول الصديقة يجسد واقعاً حقيقياً يثبت ان هذا البلد الصغير في امكاناته والكبير في عطاء شبابه يعد هذه المشاركات انجازاً كبيراً وعظيماً للأردن امام الدول المشاركة بهذه المناسبات والتي تهيء لها الدول كل الإمكانات المالية والإدارية والمعنوية وتسخرها تحت تصرفها حتى يظهر اسمها في هذه المحافل.

وان تكريم جلالة الحسين قائد وباني هذا الوطن الغالي لأعضاء فريق الصقور الملكي ومنحهم الأوسمة الملكية الرفيعة ياتي تتويجاً لهذه الجهود واكبر دعم يلقاه هذا الفريق الذي اخذ على عاتقه رفع راية الأردن عالية في سماء بريطانيا خاصة والعالم عامة عندما حقق فوزاً للأردن جعل منه محط انظار كل المشاركين وغير المشاركين به.

والفريق الآخر الذي نفاخر به في أردننا الكبير هو فريق الفروسية الأردني الذي حقق المرتبة الثانية ضمن البطولة التي اقيمت في سوريا مؤخراً والتي كان فيها فرساننا مبدعين وجادين على تحقيق المرتبة الاولى ولكن حصلت بعض الظروف التي «لا نود ذكرها» جعلت من فريقنا يحوز على المرتبة الثانية ويسجل للأردن فروسيته في هذا المجال.

وبعد، لا نملك إلا ان نجدد اعجابنا وتقديرنا بالمستوى الرفيع الذي وصلت له فرقنا المشاركة في الانشطة التي تقام هنا وهناك.

وتحية الى فرسان الجو الذين حققوا حلم الاردن بهذا الفوز ومثلها الى فرسان الخيول الاردنية واميرتها المحبوبة هيا بنت الحسين التي تدعم هذا الفريق» والف مبروك.

● رئيس التحرير المسؤول

مقابلة مع الفنانة اصالة نصري

على ضفاف جرش الجميلة عانقت اصالة الفن والإبداع، اصالة التاريخ والحضارة واطلت علينا باصالتها واغانيها الجميلة الرائعة.

في ليالي جرش سجلت لها مولداً جديداً نحو المجد الفني وهي تعتلي المسرح الجنوبي الذي امتلأ عن آخره باضعاف عدده من المشاهدين.

اصالة نصري تحدثت للزميل محمد صالح عطية عن حياتها ومشوارها الفني بكل صدق واليكم نص الحوار:-

* لو تحدثنا عن بداية اصالة نصري فماذا تقول؟

عندما كان عمري عشر سنوات اقتحمت ميدان الفن وغنيت للأطفال وكان لوالدي الفنان المطرب الملحن مصطفى نصري العامل القوي في تقديم ابنته بشكل جيد فقام بتدريبي على اصول الغناء الصحيح ودعم موهبتي جيداً وعلمني كيفية الغناء ومزج الأصالة بين القديم والحديث، علماً بان والدي لم ياخذ حقه جيداً وهذا من اسباب اصراري وصمودي.

* تحدثت عن الاصرار فهل كانت ظروفك الاولى من اسباب اصرارك وصمودك الفني؟

ـ لو أن والدي مازال على قيد الحياة لكنت ظهرت قبل الآن بسنوات لانه بعد وفاته انقطعت عن الغناء ثلاث سنوات حتى عام ٨٨، وظروفي الصحية الاولى اعطتني دفعة لأكون احسن كفنانة وإنسانة.. فانا لا احب ان تكون الظروف الصحية يوماً عائقاً مسيطراً فالحمد لله سيطرت على كل هذه الظروف والفضل يرجع لوالدي وامي والحمد لله.

* انطلاقتك كانت عبر ام كلثوم أم حسيب يوسف؟

ـ في عام ٩٠ استضافني المخرج حسيب يوسف في برنامج منوع «سهرات شرقية» ومن خلاله غنيت اغنية سيدة الغناء العربي ام كلثوم «لسه فاكر» وحازت على اعجاب الجميع، وكنت اغني اغنيات والدي وحرصت على اداء الأغنيات الوطنية، واثناء زيارة سيد مكاوي الملحن المشهور لسوريا تقدمت اليه واعجب بصوتي ووعدني ان يقف بجواري شريطة ان اذهب للقاهرة. وفعلا ذهبت للقاهرة وقدم لي اغنية «لو تعرفوا»، ثم الإستاذ محمد الموجي الذي قدم لي اغنية «هات قلبي وروح»، ثم حلمي بكر « يا صابره يانه»، والملحن محمد سلطان اغنية «سامحتك» فمن خلال هذه الإنطلاقة كانت الإطلالة نحو الإلتقاء بملحنين كبار في القاهرة وكان ذلك بعد زواجي من رجل الأعمال أيمن الذهبي.

* هل ذهابك للقاهرة بداية احترافك الغناء؟

ـ عندما ظهر البومي الاول باغنية «لو تعرفوا» لسيد مكاوي كانت بداية الإستقرار الفني والإحتراف الرسمي.

* لماذا لم تنطلقي من خلال اللهجة السورية وانطلقت من خلال اللهجة المصرية؟

ـ اللهجة المصرية لها انتشار كبير على مستوى الوطن العربي فهي قريبة للقلب والوجدان والمشاعر، وهي لغة سريعة الإنطلاق للشهرة .. وانا مطربة عربية ولست محدودة و قريبا ساغني في البوم كامل بكل اللهجات العربية الخليجية ـ اللبنانية ـ السودانية ـ المغربية ـ المصرية.

* في أول لقاء لك مع الجمهور المصري قيل انه رفضك او رفض استقبالك هل هذا صحيح؟

ـ من قال هذا؟ انها الشائعات .. وانا لم اكن اتوقع هذا الترحاب الشديد الذي لقيته من الجمهور المصري .. وكانت المواجهة الاولى معه تحديا بيني وبين نفسي لأثبت للجميع انني مطربة... وكان استقبالهم لي اكبر نجاح في حياتي فهو جمهور ذواق ومستمع جيد جدا.

* حينما نشاهدك نشعر انك ممثلة ولست مطربة؟

ـ هو ليس تمثيلاً بل هي مشاعر واحاسيس فياضة فالفنان إما ان يقدم اغانيه باحاسيسه ومشاعره او ان يكون فناناً جامداً .. وما حدث ما هو إلا ترجمة حقيقية لإنفعال داخلي لكلمات اغنياتي العاطفية فانا لست عصبية لكن اترجم الكلمة إلى احاسيس وانا اعتبر كلماتي نقداً وانا لست ضد النقد، لكن اكره النقد الهدام، وارحب بكل نقد بناء يخدم الفنان.

* لو تعرفوا .. ولا تصدق .. إلى البومك الجديد «اغضب» ـ لنزار قباني ـ هل حققت البوماتك نجاحات تصاعدية، ام «اغضب» التي كانت لأم كلثوم؟

ـ البومي الاول نجح نجاحا كبيراً وجاء «ولا تصدق» ليحقق ايضا نجاحاً كبيراً اما «اغضب» فقد ارسل لي الشاعر نزار رسالة لأغنيها، وانا لا اقارن نفسي بسيدة عظيمة مثل ام كلثوم واختياري للكلمات هو للمشاعر المشتركة بيننا، وجاء حلمي بكر ليقدم نقلاته الموسيقية الكبيرة التي خدمت الكلمات الشاعرية لنزار قباني فكانت «اغضب».

* الزواج والفن متفقان؟

ـ انا وزوجي متفقان والفن والراحة النفسية متوازيان.

* كيف تواجهين الشائعات.

ـ هي لا تزعجني كثيراً ومستعدة لتجاوزها في اي وقت.

* الطفولة وانت؟

ـ الطفولة مازلت اعيشها مع ابنتي، شام فهي حلم دائم.

* هل تتمنين لشام ان تكون مطربة.؟

ـ ستختار طريقها حينما تكبر ويكون لها راي مستقل.

* الأصدقاء اين هم؟

ـ قليلون في هذه الحياة واصدقائي هم زوجي وابنتي شام ـ فهم عوضوني عن كل أصدقاء الدنيا.

* ماذا تعني مشاركتك في جرش وما مدى انطباعك؟

ـ انت لا تعلم أن جرش حلم اي فنان في الوطن العربي وشرف عظيم مشاركتي في هذا المهرجان العربي الدولي وفرصة كبيرة ان التقي بجماهير الأردن الذواق وقبل صعودي للمسرح انتابني الخوف من ان لا اسعد هذه الجماهير الكبيرة التي جاءت لأصالة، لكن حمدت الله ان وفقت واسعدت هذه الألاف باصالة.

* المستمع والمشاهد الأردني ما رايك فيه؟

ـ بكل صدق ودون مجاملة: واع ومثقف وذواق ولم اكن اتوقع هذا السيل الجارف من حبهم لي.

* ماذا في حقيبتك الفنية؟

ـ شريط جديد بكل اللهجات العربية

* ما هي امنيات اصالة؟

ـ امنياتي اسعاد جماهيري .. وكانت من اهم امنياتي حضوري لجرش والحمد لله تحقق الحلم وامنياتي فن عربي متميز يحطم حدودية الفن ونصل باغنياتنا الى المستوى المطلوب.

* من عمان إلى اين؟

ـ من بلد الجمال والعروبة .. الى مصر الوطن والأهل والفن والاصدقاء واللقاء والإلتقاء.

الأمير رعد بن زيد يرعى الأربعاء القادم
للمؤتمر العربي والأردني لأمراض الجهاز الهضمي
بمشاركة ٣٠٠ طبيب من ٢٥ دولة عربية وأجنبية،
ندوتان عمليتان ومعرض طبي شامل ومحاضرات متخصصة

● عمان ـ بترا
من عطيه النجادا

يرعى سمو الامير رعد بن زيد كبير الأمناء في الثلاثين من الشهر الجاري اعمال المؤتمر الاول للرابطة العربية للجهاز الهضمي الأردنية الذي تنظمه الجمعية بالتعاون مع الرابطة في فندق فيلادلفيا بمشاركة ٣٠٠ طبيب من الأردن والعديد من الدول العربية والأجنبية.

وقال الدكتور هاشم ابو حسان رئيس جمعية الجهاز الهضمي الاردنية عضو اللجنة التنفيذية للمؤتمر ان المؤتمر سيناقش على مدى ثلاثة ايام عددا من اوراق العمل العلمية من مختلف الدول مشيرا الى انه سيتم التركيز على موضوعات القرحة الهضمية وجراحتها والتهابات الكبد وامراض القنوات الصفراوية والبنكرياس والتهاب الامعاء القرحي واورام الجهاز الهضمي والاضطرابات الحركية للمعدة والامعاء وجراحة المناظير اضافة الى مناقشة موضوعات حول التهابات الكبد الفيروسي الحاد والمزمن وتشمع الكبد واورام الكبد والارتداد المعدي المريئي والتهابات القولون القرحية واورام الجهاز الهضمي المختلفة ونزيف الجهاز الهضمي العلوي السفلي واضطراب القولون القصابي.

ندوتان علميتان

ويناقش المؤتمر ذلك على المستوى الباطني والجراحي من خلال دراسات علمية دقيقة واوراق وابحاث علمية مختلفة ومحاضرات من قبل المشاركين الاردنيين والعرب والاجانب موضحا انه سيتم خلال المؤتمر القاء محاضرة للعين الدكتور عبد السلام المجالي حول الطب في الاردن ـ نظرة نحو المستقبل. واضاف الدكتور ابو حسان في حديث لوكالة الانباء الاردنية انه سيتم خلال المؤتمر عقد ندوتين علميتين حول التهاب الكبد الفيروسي ونزيف دوالي المريء.

معرض طبي

وقال انه سيتم على هامش المؤتمر تنظيم معرض طبي تشارك فيه كبريات الشركات المحلية والعربية والعالمية يشتمل على احدث الاجهزة والادوية والادوات في مجال امراض الجهاز الهضمي مشيرا الى ان المشاركين في المؤتمر سيقومون بزيارة للمعالم السياحية والاثرية والمواقع العلاجية للاطلاع عليها.

زياد شرايحة

من جانبه قال الدكتور زياد شرايحة رئيس الرابطة العربية للجهاز الهضمي رئيس المؤتمر ان عقد المؤتمر في عمان ياتي نظرا للتقدم الذي وصل اليه الاردن في مجالات الطب المختلفة ويشهد على ذلك عدد الوافدين للاردن للمعالجة من مختلف الاقطار العربية لما يتمتع به الطبيب الاردني في الدول العربية والاجنبية من سمعة طيبة وتقدير متميز.

وقال اننا نفتخر باختيار الاردن لعقد المؤتمر حيث ان المشاركة الاردنية مشاركة ايجابية في كل المؤتمرات الطبية نظرا لما تقدمه من اوراق عمل تعالج الكثير من الجوانب المتعلقة بالامراض مشيدا بالمستوى المتقدم للاردن في المجالات الطبية المختلفة.

واضاف اننا في الاردن نفخر بفضل توجيهات ورعاية القيادة الهاشمية التي اولت القطاع الصحي والطبي جل الاهتمام من جهة وبهمة الاطباء وجديتهم في الاداء من جهة اخرى باننا وصلنا مرحلة متقدمة في محيطنا العربي والاقليمي اصبح معها الاردن يستقطب الاخوة من سائر الاقطار العربية طلبا للعلاج بعد ان لمس المرضى العرب قدرة اطباء الاردن على اختلاف تخصصاتهم وجودة التجهيزات الطبية في المستشفيات والمستوى الطبي والعلاج المتقدم.

وقال ان الرابطة تاسست عام ١٩٩٠ وهي مسجلة تحت مظلة اتحاد الاطباء العرب وتهدف الى تنمية الروابط الاجتماعية والاطلاع على ما هو جديد في علاج امراض الجهاز الهضمي.

مشاركة عربية وعالمية

ويشارك في المؤتمر اضافة الى الاردن وفود تمثل سورية، العراق، لبنان، فلسطين، السعودية، البحرين، دولة الامارات العربية المتحدة، سلطنة عمان، اليمن، تونس، الجزائر، المغرب، ليبيا، السودان، مصر، امريكا، بريطانيا، المانيا، سويسرا، فرنسا والباكستان ورؤساء جمعيات الجهاز الهضمي في زمبابوي وجنوب افريقيا واليونان.

---

١١٢ مرابحة قيمتها مايقارب ٧٥...
انجازات مؤسسة ادارة و... اموال الايتام خلال ...

حققت مؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام ازديادا ملحوظا خلال الفترة من ١٩٩٥/٨/١ ولغاية ١٩٩٥/٨/٢١ حيث وصل مجموع المرابحات ١١٢ مرابحه بلغت قيمتها سبعمائه وواحدواربعين الف و٣٥ دينارا.

وسجلت مواد البناء اعلى رقم في المرابحات حيث وصل العدد ٤٦ مرابحه بلغت قيمتها «٦٠٩٦٣٥» دينار في حين وصل عدد المرابحات في الادوات الصناعية والعدد، مرابحه واحدة قيمتها ١٧٠٠ دينار وقطاع الاثاث سجل المرتبه الثانية في عدد المرابحات فقد كان عددها ٣٥ مرابحه قيمتها «٦٥٥٠٠» دينار والسيارات الخصوصي ١٥ مرابحه قيمتها ٣٥٩٠٠ دينار والاغراض التجارية ١٢ مرابحه قيمتها ٢٢٠٠٠ دينار والامور الاخرى ٣ مرابحات قيمتها ٣٢٥٠ دينارا.

وكان حصيلة عمان من المرابحات ٣٠ مرابحه بلغت قيمتها ٥٦٩٩٣٥ دينارا والمفرق اقل عددا في المرابحات حيث بلغ عددها ١ مرابحات قيمتها ١٠٠٠ دينار.

وجاءت اربد في الترتيب الثاني حيث حصلت على ٢٤ مرابحة قيمتها ٤٤٠٥٠ دينارا والبلقاء الثالث فكان نصيبها ٢٢ مرابحه قيمتها ٥٤٠٥٠ دينارا والزرقاء ١٧ مرابحه قيمتها ٢٤٠٥٠ دينارا والكرك ٩ مرابحات قيمتها ١٧٠٠٠ دينار ومعان ٦ مرابحات قيمتها ١١٥٠٠ دينار.

وزير التموين يلتقي الكتاب والصحفيين في حوار مفتوح

يلتقي وزير التموين السيد عادل القضاة صباح اليوم بعدد من الكتاب والصحفيين في حوار مفتوح حول الشؤون التموينية ومهام وواجبات الوزارة وسيجيب السيد الوزير على اسئلة الكتاب والصحفيين التي من المتوقع انها ستركز على سياسة الاسعار وتوزيع الطحين والسياسة التموينية بشكل عام.

وتنظم الوزارة عقب انتهاء الحوار جولة للكتاب ... تشمل زيارة مجمع تموين الجويدة.

مساهمة منها في البعد السكاني التنموي
مؤسسة الاسكان والتطوير الحضري تنظم معرضا للمنتوجات اليدوية وحفظ الأغذية

نظمت مديرية التنمية الاجتماعية في المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري معرضا للمنتوجات اليدوية وحفظ الاغذية في مركز اجتماعي حي الامير حسن ماركا.

وقال المهندس يوسف حياصات مدير عام المؤسسة ان هذا العرض ياتي كاحد الانشطة التي تمارسها المراكز الاجتماعية التابعة للمؤسسة حيث تعتبر من المشاريع المدره للدخل للمستفيدين من مشاريع المؤسسة الاسكانية والتطويرية والذين حددتهم الاستراتيجية الوطنية للاسكان بالفئات ذات الدخول المتدنية.

واستعرض المهندس يوسف حياصات اهداف المراكز الاجتماعية فالا بانها تعمل على تحريك السكان وتشجيعهم على المشاركة السكانية في التخطيط والتنفيذ لبرامج ونشاطات المركز، كما تهدف الى زيادة وتوليد الدخل للاسر من خلال مشاريع انتاجية ومنح قروض صغيرة مستهدفين اكثر الاسر حاجة، كما تعمل على تنظيم السكان في لجان عمل لتنفيذ برامج ونشاطات صحية وثقافية تطوعية كما تسهم في تنفيذ برامج تنمية محلية متكاملة يستفيد منها سكان مواقع للإسكان خاصة النساء الاطفال كما انها تشجع السكان على تنمية للمهارات وتاهيلهم بمهارات مهنية جديدة تسهم في تحسين فرص العمل لهم لزيادة وتوفير الدخل.

واشار الى حجم الانجازات والنشاطات التي قامت بها المراكز الاجتماعية ضمن البرامج والمشروعات ذات الجدوى الاقتصادية حيث تم اقامتها بكلفة زهيدا لاعتمادها على اسلوب المشاركة السكانية في التنمية حيث ساهمت المؤسسة في تمويل «٢٢» مشروعا انتاجيا بكلفة اجمالية بلغت «١٥» الف دينار اردني استفاد منها «٧٠٠» سيده وذلك اسهاما في تطوير مهارات المشاركين وخلق فرص عمل جديدة.

واوضح المهندس يوسف حياصات ان هذه البرامج ركزت على المراة والطفل وتميزت بالتوجه الى القطاع الخاص لمساعدة السكان افرادا وجماعات على تخطيط وتنفيذ هذه المشروعات الانتاجية الصغيرة التي تزيد من دخلهم وترسخ لديهم مفهوم الاعتماد على الذات باشراف اجهزة المؤسسة.

وقد اشتمل المعرض على منتجات سيدات المجتمع من مطرزات واشغال يدوية واعمال الحياكة اضافة الى قسم خاص بالاغذية المحفوظة.

عبد القادر الدويك نائب مدير عام بنك الاسكان
يتحدث عن التحديات التي تواجه الجهاز المصرفي الأردني لدى انضمامه لإتفاقية «الجات»

عقد في الاسبوع الماضي مؤتمر صحفي تحدث فيه الدكتور ماهر شكري رئيس لجنة الاستثمار والتمويل القطاعية المنبثقة عن اللجنة التنفيذية للقطاع الخاص لمؤتمر عمان الاقتصادي.

وعن دور الجهاز المصرفي في المرحلة القادمة تحدث السيد عبد القادر الدويك نائب مدير عام بنك الاسكان عضو لجنة التمويل والاستثمار حيث قال السيد الدويك:ـ

ان دور البنوك دور رئيسي وفعال في المرحلة القادمة لمواجهة الاحتياجات التمويلية لعمليات الاستثمار، وقال رداً على اسئلة الصحفيين في المؤتمر الصحفي الذي عقدته لجنة التمويل والاستثمار، وبما ان الاردن مقبل على مرحلة تتسم بملامح ومؤشرات اقتصادية من ابرزها استقبال مشاريع استثمارية كبيرة محلية او اقليمية فان وجود جهاز مصرفي ذي نسب كافية في رؤوس امواله تنسجم مع النسب العالمية، وذي كفاءة عالية، ومتسلحا بالمعرفة والثقافة والتكنولوجيا المصرفية المتطورة امر ضروري جداً.

وقال السيد الدويك، إن إنضمام الاردن الى اتفاقية «الجات» يضع امام الجهاز المصرفي الاردني تحديات كبيرة، وهذا يتطلب من الجهاز المصرفي الاردني تهيئة نفسه منذ الآن وتعزيز قدراته التمويلية والتنافسية بالاستثمار في التكنولوجيا المصرفية المتطورة، وبناء وتاهيل كوادره الفنية العاملة وخلق ادوات استثمارية جديدة غير تقليدية، خاصة وان المرحلة القادمة تتطلب تامين موارد مالية لتلبية الاحتياجات التمويلية والاستثمارية مؤكداً ضرورة صياغة واعداد ربطات وحزمات تمويلية تلبي احتياجات المرحلة القادمة الاستثمارية بما في ذلك انشاء وتاسيس صناديق استثمارية تحفز وتشجع اجتذاب رؤوس الاموال العربية والاجنبية وتوظيفها داخل الاردن خاصة وان مقومات الاستثمار اصبحت متوفرة وان المناخ الاستثماري الذي يتمتع به الاردن اصبح ملائما اكثر من اي وقت مضى بعد الاجراءات التشريعية التي تمت على قوانين الاستثمار كقانون الضريبة وقانون تشجيع الاستثمار.

وفيما يتعلق بصناديق الاستثمار، قال السيد الدويك انه وفي حال اقرار تعليمات صناديق الاستثمار من قبل سوق عمان المالي، فيتوقع ان يكون للجهاز المصرفي دور في خلق هذه الصناديق وجذب رؤوس الاموال الاجنبية وتوظيفها داخل الاردن.

وبذلك فيمكنني القول بان مقومات العناصر الاستثمارية اصبحت متوفرة علاوة على وجود نظام مصرفي فعال تجاوب مع قرار البنك المركزي الاردني برفع رؤوس اموالها الذي كان قرارا في الاتجاه السليم ويهدف رفع كفاية رؤوس اموال هذه البنوك لتنسجم مع النسب العالمية وبما يؤدي ايضا الى تعزيز قدرات البنوك التمويلية الاستثمارية والتنافسية لمواجهة متطلبات المرحلة القادمة ولتتمكن من ان تلعب دوراً فاعلا، ويتمكن الجهاز المصرفي من الحصول على خطوط الاستثمار المطلوبه مع مراسلي هذه البنوك في معظم دول العالم وبذلك فانها تعزز ثقة مؤسسات المال في العالم بالجهاز المصرفي الاردني الذي سيقوم كذلك بتمرير المعلومات الاستثمارية لعملاء هذه البنوك الدولية المراسلة.

حدائق جديدة في امانة عمان

● من نوره جوده

افتتح الدكتور ممدوح العبادي،امين عمان الاربعاء الماضي،المرحلة الثانية من مشروع تاهيل الحدائق في امانة عمان الكبرى.

وقد قام الدكتور العبادي بجولة في حدائق، الشورى، وعمره، والراية الهاشمية،والمامونية،واطلع على الانجازات التي تمت فيها لتصبح مؤهلة لاستقبال المواطنين.

واكد الدكتور العبادي على اهمية العناية بالحدائق لزيادة المناطق الخضراء في عمان،ولحماية عمان من التصحر وتحسين البيئة في المناطق الصحراوية.

كما اشتمل مشروع تاهيل الحدائق على اعادة البنية التحتية للحدائق.

والجدير بالذكر ان مساحة الحدائق التي تم افتتاحها تبلغ ٧٥ دونما وبلغت كلفتها حوالى ٨٠ الف دينار.

سلطة المصادر الطبيعية ترصد ١٠٠ ألف دينار للمسح الجيوكيمائي

● عمان «عالم الغد»
كتبت دارة المصري

ذكرت مصادر سلطة المصادر الطبيعية انه من المتوقع استكمال العمل في مشروع المسح الجيوكيمائي مع نهاية هذا العام وتكلفته تقدر بـ(١٠٠) الف دينار اردني. ويعتبر هذا المشروع واحداً من ثلاثة مسارات لمشروع كبير سمي بمشروع الجيولوجيا الاقتصادية، والذي وصفت خطوطه العريضة بالتعاون مابين الحكومة الاردنية والسوق الاوروبية المشتركة، والدعم المالي من خلال البروتوكول المالي والفني الثالث.

وقد بدا تنفيذ المشروع فعلياً في اواسط ١٩٩٢. ويذكر ان استخدام الطرق الجيوكيمائية في التنقيب والتحري عن المعادن الظاهرة والدفينة من الطرق الفاعلة والناجحة والمستخدمة في العالم حالياً، وسيتركز العمل في منطقة الدبيديب ومنطقة المدورة في صخور رمال العصر الاردفيشي الأوسط للتنقيب. وجمع العينات لتحليل وتحديد تركيز هذه العناصر في الصخور وذلك ضمن خطة التنقيب عن العناصر الارضية النادرة والزكونيوم.

وذكرت مصادر السلطة ان هناك خطة اخرى للتنقيب عن المعادن النفيسة والتي سيتركز عملها في صخور القاعدة في منطقة جبل المبارك، وكذلك منطقة وادي ابو خشيبة في وادي عربة والتي اظهرت تواجد نسب قليلة لبعض المعادن النفيسة والذي يجري الآن التركيز على دراستها وانتشارها.

وقد بلغت كلفة مشروع المسح الجيوكيميائي العام مع كافة مساراته الفرعية حتى نهاية ١٩٩٤(٩٠) الف دينار اردني من مجمل كلفة المشروع البالغة (١٠٠) الف دينار اردني.

ويهدف المشروع اساساً الى إعداد الأطلس الجيوكيمائي العام للاردن، والذي يتضمن مجموعة من الخرائط تبين توزيع وتركيز العناصر في الطبيعة مثل النحاس والرصاص والزنك وغيرها. بالاضافة الى التنقيب عن المعادن الظاهرة والدفينة باستخدام تكنولوجيا الجيوكيمياء المتقدمة، وخاصة مايتعلق بجيو كيمياء المناطق الصحراوية.

لجنة المتابعة الاردنية الفلسطينية لشؤون الكهرباء تجتمع ٣٠ الجاري

ستعقد في سلطة الكهرباء الاردنية في الثلاثين من شهر آب الحالي اجتماعات لجنة المتابعة الاردنية الفلسطينية لشؤون الكهرباء والطاقة والتي يرأسها عن الجانب الاردني المهندس محمد سعيد عرفه مدير عام السلطة وعن الجانب الفلسطيني الدكتور عبدالرحمن حمد رئيس سلطة الطاقة الفلسطينية.

وذكر المهندس محمد سعيد عرفه مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية ان اللجنة ستبحث في اجتماعاتها،والتي ستستمر يومين، امور التعاون الثنائي في مجالات الطاقة الكهربائية والطاقة الشمسية وسبل تعزيز هذا التعاون وتطويره.

واضاف المهندس عرفه انه من المتوقع ان يتم في نهاية هذه الاجتماعات توقيع مذكرة تفاهم بين الجانبين تستعرض سبل التعاون بينهما في مجالات الدراسات والاستشارات والتدريب وادارة المشاريع بالاضافة الى ادارة وتخطيط وتشغيل النظام الكهربائي.

واشار المهندس عرفه الى ان سلطة الكهرباء تقوم سنويا في مركز التدريب الكهربائي التابع لها بتدريب ٢٠، فنيا من الضفة الغربية وقطاع غزة في مجال الطاقة الكهربائية بتمويل من الوكالة اليابانية للتعاون الدولي وذلك ضمن برنامج تدريب الدولة الثالثة حيث من المتوقع ان يستقبل هذا المركز في نهاية شهر ايلول المقبل ، الفوج الثاني من الفنيين الفلسطينيين ليتم تدريبهم وعلى مدى خمسة عشر اسبوعا في مجال محطات التحويل ووصل الكيبلات الكهربائية.

إنها البداية

في نيسان الماضي اتمم بنك الإسكان في الأردن عامه الحادي والعشرين محققاً إنجازات كمية ونوعية انعكست إيجابياً على الاقتصاد الأردني. ومحققاً سمعة ومكانة مرموقة على الصعيد العربي والدولي...

يدخل بنك الإسكان في الأردن عامه الثاني والعشرين حاملاً معه حزمة من الطموحات التي قد تتجسد رسمياً بزيادة راسماله المصرح به من (١٨) مليون دينار ليصبح (٢٥) مليون دينار. تمكيناً للبنك وكما اكّد السيد زهير الخوري رئيس مجلس الإدارة المدير العام للبنك من توسيع نشاطه. وتنمية قدراته المصرفية والفنية لمواكبة التطور في عالم الخدمات المصرفية. وتمكيناً له من تلبية الاحتياجات التمويلية للمؤسسات والافراد.

بدخول البنك مرحلة جديدة من مراحل نشاطه تستذكر معاً بالارقام تطور البنك وإنجازاته منذ عام ١٩٧٤ وحتى نهاية عام ١٩٩٤.

* بلغت موجودات البنك في نهاية ١٩٧٤ (٥,٢) مليون دينار ووصلت في نهاية ١٩٩٤ إلى (٩٧٣) مليون دينار.
* بلغت إجمالي ودائع البنك في نهاية ١٩٧٤ (٣,١) مليون دينار. وارتفعت الى (٨١٧) مليون دينار في نهاية ١٩٩٤.
* بلغ إجمالي القروض السكنية والعقارية الممنوحة في نهاية ١٩٧٤ (١,٨) مليون دينار وازدادت لتصل الى (٨٩٣) مليون دينار في نهاية ١٩٩٤.
* بلغ إجمالي القروض السكنية والإنمائية الممنوحة حتى نهاية ١٩٩٤ (١٨٠٢) مليون دينار.
* بلغ عدد الوحدات السكنية التي مولها البنك حتى نهاية ١٩٧٤ (٧٦٢) وحدة. وارتفع العدد ليصل الى (١٢٣٩٢١) في نهاية ١٩٩٤.
* بلغ إجمالي مساهمات البنك في رؤوس اموال الشركات والمؤسسات (٤٥,٩) مليون دينار في نهاية ١٩٩٤.
* بلغ إجمالي حقوق المساهمين (٤٤) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٤.
* بلغ عدد فروع البنك (٥) فروع في نهاية عام ١٩٧٤. وارتفع هذا العدد ليصل إلى (١١٦) فرعاً في نهاية ١٩٩٤.

واليوم ما هي طموحات هذه المؤسسة المصرفية الأردنية الكبيرة ؟؟؟.

الإجابة تتكرر يومياً داخل اروقة البنك وتوضحها استراتيجية البنك للاعوام الخمسة القادمة ـ التي رسمتها قيادة البنك التي تؤكد بان إنجازات البنك حتى الآن هي البداية...

● زهير خوري



بدون عنوان

● تعرضت احدى الصحف الاسبوعية مؤخرا الى مقلب من احد القراء عندما زار هذا القارىء مقر الجريدة وقام بايهام احد المحررين بان لديه قضية غريبة،وعندما اجرى المحرر تحقيقا مع ذلك القارىء رفض الاخير التقاط اي صورة له بحجة ان نشر اي صورة له سوف يسبب له احراجات كثيرة،وقبل موعد صدور الجريدة بعدة ساعات اتصل احد المواطنين واخبر الجريدة بان قصة ذلك المواطن مختلقة وكاذبة اراد بها فضح الجريدة وعندها تم الغاء الموضوع.

● على اثر زيارة وزير الزراعة اللبناني الى الاردن الاسبوع الماضي ولقائه بعدد من المسؤولين تردد مؤخرا بين اوساط المزارعين ان هناك اتفاقا قد تم ابرامه او ان هناك وعودا من قبل الوزير بتسويق كميات كبيرة من المنتوجات الزراعية في الاسواق اللبنانية.

ويشاع بين اوساط المزارعين ان ثلاث دول خليجية ودولتين اجنبيتين بالاضافة الى لبنان سوف تقوم باستقبال المنتوجات الزراعية الاردنية اعتبارا من شهر تشرين القادم الامر الذي يساهم في زيادة اسعار الخضار وتخفيض نسبة الخسارة لدى مزارعي الاغوار.

● عدد كبير من الشركات والمؤسسات التجارية الكبرى في المملكة بدات منذ فترة بالاعداد وعلى طريقتها الخاصة لمؤتمر قمة عمان الاقتصادية حيث يقال ان معظم هذه الشركات اخذت بتحريك وسطائها ونشطائها في السوق المحلية وفي الدول الاخرى بتنظيم دراسات ميدانية للبضائع التي تنتجها هذه الشركات من اجل ترويجها امام بعض الوفود الاقتصادية الاجنبية التي ستشارك في المؤتمر اضافة الى ان هناك بعض الشركات اخذت كذلك بتحضير عقودها لتوقيعها مع شركات اجنبية ضمن سلسلة من الاتفاقيات التجارية التي ستجريها هذه الشركات وكسب «كعكة» المؤتمر!!

● يبدو ان هناك توجها لدى وزارة التربية والتعليم باستحداث مراكز ادارية جديدة في المدارس التي يزيد عدد الشعب فيها على «٢٠» شعبة من اجل تنظيم العمل وتعيين اكبر عدد من العاطلين عن العمل عن طريق ملء هذه المراكز.

● ويتضمن النظام الجديد للمراكز الادارية في المدارس الحكومية تعيين مساعدين اثنين لمدير المدرسة احدهما مساعد فني لمتابعة الحصص والنشاطات المدرسية والاخر مساعد اداري لمتابعة الشؤون الادارية وكذلك تعيين سكرتيرين اثنين يتقاسمان العمل اضافة الى تعيين مراقب دوام وكاتب وطابع ومشرف مادة.

● وتاتي مثل هذه الخطوة التي يتوقع تطبيقها قريبا في اطار الخطط الراميه الى تطوير العملية التربوية التي تسعى وزارة التربية والتعليم لتحقيقها.

● فنان معروف يقال بانه قام بتهديد احد المواطنين بتقديم شيك بدون رصيد للمحكمة قدمه المواطن للفنان مقابل خدمة وهمية لم يؤدها الفنان لذلك المواطن.

ويقال بان ذلك الفنان تبرع بتامين عدد من المطربين والفرق الموسيقية الشعبية لاقامة حفل خاص بذلك المواطن مقابل مبلغ معين من المال تم تضمينه في شيك تامين. إلا ان المطرب او الفنان المقصود لم يقم بتامين الفرق والفنانين الامر الذي دفع المواطن لدفع اجور الفرقة الشعبية والمطربين مباشرة حيث اضطر الفنان لتقديم الشيك إلى محاميه وتهديد المواطن بدفع المبلغ . « والله اعلم » .

● قامت وزارة التربية والتعليم بتوزيع نشرات إرشادية على مدارسها لتحذير الطلبة من وقوع الزلازل وكيفية التعامل معها إن وقعت .

هذه النشرات تضمنت معلومات عن كيفية وقوع الزلازل واجراءات يمكن اتخاذها اثناء حدوث الزلزال . وقام بإعداد هذه النشرات التي توزع لاول مرة على المدارس قسم الوسائل في الوزارة وقسم الكوارث في الدفاع المدني ومركز رصد الزلازل ! .

● في الوقت الذي «يناقش» فيه النواب الاسعار والسياسة التموينية ومطالبة الحكومة بتخفيض الاسعار وزيادة رواتب موظفي الدولة ، اعلن مؤخرا عن النية في زيادة اسعار الادوية بموافقة الحكومة ، وهذا ان تم فسوف يشكل عبئاً كبيراً جداً على المواطن وبخاصة وان هناك ادوية كثيرة جداً لا تتوفر في المستشفيات الحكومية والمراكز الطبية وان نسبة المستفيدين من التامين الصحي تزيد على ٤٠ ٪ من المواطنين وهم من ذوي الدخل المحدود ! .

● إرتفعت مؤخراً اسعار الملابس بنسب مرتفعة جداً وخاصة ملابس الاطفال والملابس الرجالية ويعزو عدد من المواطنين هذا الارتفاع الكبير في اسعار الملابس الى بداية العام الدراسي الجديد والاقبال الكبير من قبل الناس على شراء الملابس المدرسية والملابس الاعتيادية لابنائهم إستعداداً للعام الدراسي الجديد .

عالم الغد
نشره اعلانيه غير سياسية
تصدر صباح السبت عن
جمعية الصداقة للمكفوفين

رئيس التحرير المسؤول
احمد نايل المجالي

مدير التحرير
عبدالله الشريف اليماني

الاشتراكات والاعلان
حيدر الضالعي

التنفيذ والاخراج
صهاري
هاتف : ٦٩٤٤١١

التدقيق
عيسى حجازي

طبعت في مطابع
الدستور

الاشتراك السنوي (٤٠) دينارا
توجه المراسلات باسم رئيس التحرير المسؤول
على العنوان التالي عمان ـ دوار المدينة الرياضية بناية سناء ـ
تلفاكس : ٦٩٦٨١٥ ص. ب ٩١٩٤٢ عمان ١١١٩٦ الاردن
الاعلانات والاشتراكات يراجع بشانها الادارة
التوزيع في الاردن والخارج
وكالة التوزيع الاردنية ـ هاتف : ٦٣٥١٥٢

طلبت منه الطلاق قبل الزواج.. فطلقتها المحكمة

قالت الزوجة جمعتنا مدرجات الجامعة منذ السنة الاولى، وربطتنا علاقة حب قوية وبدأنا نرسم لمستقبلنا احلاما سعيدة وبناء شقة تليق بالعلاقة التي جمعتنا وتتوج حبنا ومشاعرنا..

قالت وعلامات الحزن على وجهها وهي تروي تفاصيل ماساتها مع زوجهاامام القاضي.

لقد كان زوجي مثالا للاخلاق الحميدة داخل الجامعة وخارجها ولكنه كان منطويا على نفسه الا انني فوجئت به ذات يوم يخبرني انه يتمنى من الله ان يحقق له امنيته بعد نجاحه وسالته في الحال، ماهي هذه الامنية التي تريدها؟ فقال: ان اتمكن من الزواج بك لانني احس واشعر بانك الزوجة التي يتمناها اي رجل الا انه عاد وسالني سؤالا لم اكن اتوقعه ..سالني وهل سيوافق والدك على زواجك مني؟فقلت له على الفور: انت انسب رجل لي وانني تمنيت ان تطلب هذا منذ زمن طويل.

صمت ثم عاد وقال ربنا يسهل.

واضافت الزوجة تروي قصتها: فوجئت يوما في ساعة متاخرة من الليل بان زميلي يطلبني تليفونيا ليخبرني انه نجح بتفوق وانه لم يستطع ان يكتم فرحته حتى الصباح، لانني كل شيء في حياته واضاف بانه سيكون معيدا بالكلية فكانت فرحتي لا حدود لها. سالني والدي من الذي اسعدك الى هذا الحد ؟ فكان ردي بان زميلي نجح بتقدير امتياز وسيكون معيدا بالكلية وسالني والدي مرة اخرى: وانت هل نجحت؟ وفي هذه اللحظة تذكرت ان فرحتي انستني ان اسال عن نفسي فقلت لوالدي على الفور، غدا ستعلن النتيجة في الكلية فانطلقت الدعوات لي من امي ومن ابي بالنجاح.

تقابلنا في اليوم التالي بالكلية والتف حول زميلي اصدقاؤه واصدقائي يباركون نجاحه بتفوق ولم استطع ان ابين له فرحتي من كثرة الاصدقاء ،حتى اساتذة الكلية كانوا من ضمن المهنئين له لنجاحه واعربوا عن سعادتهم لانضمامه الى اسرة التدريس قريبا ..وانتهت التهاني فانصرفت انا وهو..وفي الطريق اخبرني انه يريد ان يتقدم لخطبتي ولكن ظروفه صعبة فقلت له انني كنت ادخر مبلغا متواضعا من المال، يمكن ان نشتري به الشبكة ونحقق احلامنا السعيدة وافق على الفور دون تردد كاننا شخص واحد نفكر بطريقة واحدة ثم قال انتظري ياعزيزتي حتى يتم تعييني في الجامعة فتتحقق هديتي اليك وصدر قرار تعيينه معيدا وقال لي ارجو ان تحددي لي موعدا مع والدك لانني قررت الزواج بك ..ورحب ابي به وكانت عبارته المشهورة «اننا نشتري رجالا وليس للماديات اي مقياس عندنا» ولكن اعترض ابي على موضوع الخطوبة وقال نجعلها عقد قران مرة واحدة لحين تجهيز الشقة وفعلا تمت الموافقة واقيمت الزينة في العمارة التي يسكنها وامتلا سطح العمارة بالورود من زملائي وزملائه وانطلقت الزغاريد من كل مكان احتفالا بتتويج حبنا بالزواج وبدانا مرحلة جديدة ..وازداد التفاهم



بيننا واستطعنا القضاء على جميع مشاكلنا الخاصة فيما عدا مشكلة العصر وهي عدم وجود شقة برغم رحلة العذاب الطويلة في البحث عنها انا وزوجي..

وفجاة وبعد سنتين من عقد القران بدات علاقة زوجي تتغير اصبح عصبيا وقلقا بصفة مستمرة واصبحت حياتنا جحيما فتارة يشك في تصرفاتي وتارة يتهمني بالبخل وانا بعيدة عن هذه التصرفات.. وتحولت حياتنا الى نكد وهم بصفة مستمرة ..بدا والدي يساله عن الشقة لان مدة عقد القران زادت عن حدها فقد بلغت عامها الثالث وتشاجر مع ابي عندما طلب منه ضرورة وضع حد لهذه المهزلة واقسم على عدم دخول منزلنا مرة اخرى.. وبدانا نتقابل في الاماكن العامة ..حين جاءني يوما قائلا لي بانه عثر على شقة من غرفتين يمكن ان نعيش فيها مدة قصيرة مؤقتا حتى نتمكن من العثور على الشقة المناسبة في البداية فرحت بهذه الخطوةوطلبت منه رؤية الشقة وللاسف كانت شقة مفروشةكما فوجئت بان الشقة مشاركة في عبارة عن حجرتين ... اربع غرف وكانت صدمة ... ورفضت الشقة بالطبع ... عليها واشتد الخلاف بيننا ... منه الطلاق ولكنه اصر على ... في هذه الشقة ،ولجات الى ... ولم تنجح محاولاته مع ... اقناعه بالبحث عن شقة ... يبق امامي سوى رفع دعوى ... محاكم الاحوال الشخصية ... طلاقي من زوجي لعدم ... مسكن لي..

ووقف الزوج الذي اصبح ... دكتورا في احدى الجامعات ... القاضي يقول بان ازمة المساكن ... تمكنه من الحصول على ... للزوجية وانه ظل طوال السنوات الاربع الماضية يبحث عن ... حتى تمكن من الحصول ... غرفتين داخل شقة بسعر ... بدون خلو او مقدم الا انها ... ذلك فاضطررت لرفع ... دخولها في طاعتي..

وحكمت المحكمة بطلاق الزوجة من زوجها لعدم توفير شقة للزوجة.

ابي دمر امي ويحاول ان يدمرني

اليكم.. اليكم جميعا احكي قصتي .. الى ضمير هذا المجتمع التجيء ..باق من الزمن ايام ..نعم ايام قليلة لتصدر المحكمة حكمها بنهاية مستقبل شاب قبل ان يبدأ.. وهذا الشاب هو انا.. صعب ان اقول لكم ان هذا الشخص الذي سيقف امامي في المحكمة بعد ايام قليلة ليطلب مني امام المحكمة الدفع او الحبس، هو ابي.. نعم انه ابي.. اكاد ارى علامات الدهشة والتعجب مرسومةعلى وجوهكم جميعا الان.. ولكنها الحقيقة.. الحقيقة المجردة بكل اسف ان هذا الاب ـــ سامحه الله لم يكتف بتشريدي انا واخواتي البنات الاربع وامي المسكينة التي عاشت قصة كفاح عظيمة حتى تستطيع تربيتنا وتمكنت من الانفاق علينا حتى تخرجت انا هذا العام من كلية الهندسة والنتسان من اخواتي البنات بكليتي التجارة والآداب والاثنتان الاخريان واحدة بالثانوي والثانية بالاعدادي.

كل هذا هو انجاز امي وحدها حققته بعملها الشاق المضني في ابسط الاعمال فهي بلا مؤهل ولا خبرة في اي مجال ..٢٥ عاما منذ زواجهما طلقها خلالها ثلاث مرات الاول بعد زواجهما بثلاثة اشهر والثانية بعد الطلقة الاولى بسنة ونصف اما الثالثة والاخيرة فتمت عام ١٩٨٢.

كان السبب في كل ذلك ان ابي العزيز رجل مزواج تزوج قبل امي مرة واخفى عنها ذلك عندما تقدم للزواج بها ثم تزوج مرتين بعد طلاقه منها رغم تحملها لكل الوان العذاب التي ذاقتها معه من اهانات الى ضرب الى اصابات خطيرة لا تزال علاماتها محفورة على جسدها الواهن الضعيف وتخترق قلوبنا وكانها خناجر من الالم .ومنذ الطلاق الاخير انقطعت صلتنا بهذا الاب القاسي ولكن الله تعالى قبل ان يبلي ، يخفف.

كانت امي هي هذا البلسم الشافي الملطف لقسوة والدنا الجارحة التي كانت تخدش مشاعرنا وتخترق قلوبنا وكانها خناجر من الالم ورفع والدنا ٣ قضايا ضم ضدنا ،وعندما حكم له لم يضمنا لانه لا يريد الا العناد وتاتي اخر فصول قصتي الحزينة او قصة اسرة القى الله في قلبها بالسكينة والرضا والقناعة والاستجابة لقضاء الله عندما مرضت امي التي تعولنا جميعا وطلب الاطباء اجراء جراحة عاجلة لاستئصال ورم بالثدي..لم تدخل امي مستشفى خاصا بل دخلت مستشفى عاما ..ولكن كانت هناك خمسة افواه لا مورد لها..وسيدة مريضة تحتاج لمصاريف وعلاج وادوية وطعام .

الابن البكر كان انا ،وكنت بالسنة النهائية في كلية الهندسة ،في هذه الظروف الصعبة لم يكن امامي بعد ان اصبحت مسؤولا عن امي واخواتي سوى التوجه الى شخص اعرفه وتعرفه امي.. هذا الرجل كان قد باع لابي قطعة ارض وكان ابي يسدد ثمنها على اقساط ذهبت اليه ارجوه ان يستعطف ابي لكي يدفع لنا مبلغا من المال حتى تخرج امي من المستشفى وتجتاز ازمتها الصحية،ننفق منه انا واخواتي وامي المسكينة التي شابت وهي في الاربعينات ..ورق قلب الرجل لقصتنا ،وقال لي: إن والدك قد استعاد ماله وترك الارض لي مرة اخرى وانه قد استرد نصف ماله مني وله عندي مبلغ اخر وعرض علي الرجل ان اخذ مبلغا من المبلغ الذي لابي عنده على ان اكتب ايصال امانه حتى يستطيع خصمه من مال ابي المستحق لديه وفعلت ..

وبينما تستعد اسرتنا المكافحة الصبورة لاستقبال الامل الذي كان طويلا بعيدا وكانه السراب وإذ بالاب القاسي يابى الا ان يرانا امة معذبين مدمرين ..فوجئنا به يجهز على هذا الامل في مهده

فقد وصلنا اخطار من المحكمة لان ابي رفع قضية ضدي بتهمة خيانة الامانة ولولا دموع امي المتوسلة لما خرجت من قسم الشرطة عندما استدعوني ذات ليلة وكانت ليلة امتحاناتي في البكالوريوس ولم يسمحوا لي بالخروج الا عندما تعهدت بدفع الكفالة وكادت امي تقبل الارجل لترق قلوبهم ليتركوني لاداء امتحاناتي في صباح اليوم التالي.

وخرجت في هذه الظروف الصعبة لاتم امتحانات البكالوريوس التي وفقني الله بهاوحصلت على تقدير جيد.. و الآن بعد رحلة كفاح طويلة عريضة كتبت بمداد من الدموع وحفرت بعذاب ام مضحية مثابرة .. وصبر ابناء رضوا بما كتب الله لهم.. يريدابي ان يدمرنا نهائيا..ويقتل قلب امي الى الابد عندما يتحول ابنها الذي تعبت وكافحت لتحركه مهندسا تفخر به الى مجرم له سابقة تسد امامه كل ابواب المستقبل وتطفيء في وجهه كل شموع الامل.

احبها ..فخانته ..فقتلها بعد ان رقصت على الحبال

ان يتنازع رجلان على الفوز بقلب امراة ،فهذا امر يحدث ،او ان تتنافس امراتان على الفوز بقلب رجل فهذا يقع احيانا.. ولكن ان تجمع احاسيس امراة واحدة بين رجلين في آن واحد فهذا هو الغريب في هذه الجريمة واليكم تفاصيلها.

البيئة والنشاة والوضع الإقتصادي ثلاثة عناصر تؤثر بشكل فعال على مصير الانسان ..«وحنان» تعاملت مع هذه العناصر في اطارها السلبي وكان منطقيا ان تذهب ضحيتها ،فما ان وصلت الى سن الشباب وشعرت انها انثى تتجه اليها الانظار اينما ذهبت حتى راودتها احلام الثراء وقصص الحب المسموعة والمرئية..

وكانت قصتها الاولى مع «رضا» الميكانيكي الذي اغدق عليها المال، ومعه رات الدنيا من بابها الوردي فزارت الملاهي وارتادت دور السينما والمسرح وعرفت كيف تكون الحياة البهيجة ..وكانت الضريبة المدفوعة ان فقدت براءتها..

علاقة حنان برضا الميكانيكي كان ينقصها الكثير كي تبقى وتطول..ولذلك اتجهت حنان لاقامة علاقة اخرى وتجربة ثانيةلعلها تجد فيها مالم تجده عند رضا..

وكان سائق التاكسي «محمود» هوالثاني وكالعادة ..فالبداية كانت سهلة وجميلة مغلفة بالاحلام الوردية والغرائز البريئة التي سرعان ماتزول عند اكتشاف الحقيقة في عمق الانسان الغائر والمجهول..وبعد شوط ليس بالقصير وجدت حنان نفسها محاطة بعواطف رجلين يحاولان الظفر بها وتفتت مشاعرها لتغدق على الاثنين معا، وتفقد توازنها وحكمها على الاشياء وتحاول جاهدة الاحتفاظ بالاثنين.

وحقق محمود بعض احلامها فقد وعدها بالزواج وهاهي تجلس بجوار عريسها محمود لتصدح الموسيقى ويسير الجميع ابتهاجا بالزواج السعيد، وفي عش الزوجية بدات حياة العروسين ..ويكتشف العريس فقدان فتاته لبراءتها فتكون المفاجاة الاولى التي تعلن بعدها العروس توبتها..وتحث عريسها على كتمان الامر..فهي تحبه. تحبه حقا ولو اراد ان يطلقها ... على ان يكون الامرسرا، وتحت الحاحها وحبه الجارف لها ... فوافق على كتمان الامر قائلا بينه وبين نفسه ان مسؤوليتي عن زوجتي تبدأ منذ دخولها منزلي ..وان ظلت اثار المفاجاة المذهلة كامنة بداخله ... مع الايام وهو لا يدري.

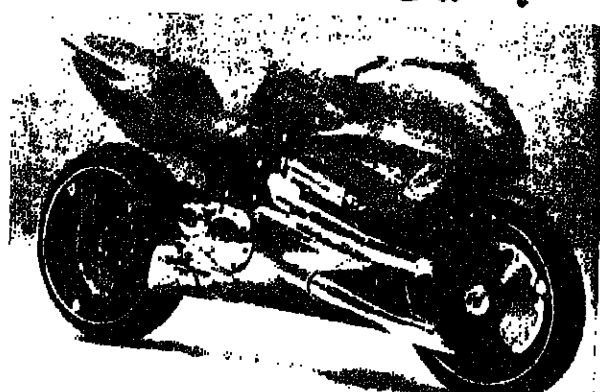
ولم يمض شهر واحد على الزواج حتى تجددت لقاءات حنان بالرجل الاول«رضا» وبدات بالخروج معه للتنزه و دخول السينما و... ماعرف رضا طريق المنزل ليبدأ فاصل جديد من «لغز تفكير المرأة» ... عقب سيجارة داخل غرفة الزوج الذي لم يكن يدخن هو بداية النهاية ... التقط الزوج بقايا السيجارة واحتفظ بها دون ان تدري الزوجة.

عقب السيجارة يقع في احد جيوب سترة الزوج وسيارة الاجرة والافكار يقطعان طرق المدينة على مهل ،وتختمر الافكار في راسه..تتصارع ،تتقابل وتتقاطع فتتحرك يده عفويا الى عقب السيجارة تتحسسه بالم لم ... بسرعة الى المنزل لينتظر عودة الزوجة.

وتعود الزوجة وتلتمس لنفسها الاعذار لتاخرها وخروجها دون اذنه وتحيطه بذراعيها لتسحبه دوامة الرغبة لحظات قبل ان تشتعل نيران الغيره فيفاتحها بشكوكه ويحاصرها بدلائله فتنهار وتعترف وترجوه الصفح والمغفرة وتعده مرة اخرى بالتوبة..

ويتظاهر الزوج بالتصديق حتى تواتيه الفرصة وينهال على راسها بقطعة من الحديد ليتهاوى امامه حلم الحب .وينكفيء على جثتها يرجوها الصفح والمغفرة فهو يحبها اكثر من نفسه ويريدها لنفسه ... ولكنها رات ان تكون لاثنين فلم تبق لاحد.!!

احدث محرك ياباني لجميع الاستعمالات



عشرات المختبرات التكنولوجية والميكانيكية تجري ابحاثا في الدول الصناعية المتطورة لانتاج محركات قليلة الضجيج،تقتصد في الوقود ولا تلوث البيئة وتولد قوة كافية لكل الاستخدامات.

اخر الابتكارات اليابانية في هذا الميدان والذي اعتبر الاكثر تطورا هذا المحرك الصغير الذي يعمل بالطاقة الكهربائية التي مصدرها بطارية ـ جيبية.

ودلت الاختبارات على ان هذا المحرك مثالي بالنسبة للسيارات ذات الدفع الامامي وتتم حركته بطريقة افقية وهو قادر على العمل فترة طويلة دون التعرض لاي اعطال،كما يصلح لجميع انواع السيارات والدراجات النارية وحتى للاستخدامات الصناعية المتعددة.ومن ابرز ميزاته انه: عديم التلوث ويسبب اقل مايمكن من الضجيج.

اخطر لعبة في العالم .. انتاج كندي



يبدو ان الكنديين في سباق مع جيرانهم الاميركيين حول ابتكار وتصدير الصرعات للعالم. فالتزحلق على الثلج داخل طوافه مائيه اختراع كندي ومن «كيبيك» تحديدا الصرعة الجديدة لا تقتصر على الرياضيين من هواة التزلج وانما هي متاحة لجميع هواة المغامرات والمخاطرات من دون تمييز..وتصل سرعة الطوافة عند وصولها الى اقصى انحدار في خطها عند زاوية ٩٠ درجة الى حوالي ١٥٠ كيلو مترا في الساعة اي اسرع بكثير من اخطر الالعاب في مدينة «ديزني لاند ،وحديقة ملاهي «بلاكبول» في بريطانيا.

ويقول هواة ركوب المخاطر ان الفرق بين التزلج بطوافه والسكك الافعوانيه في حدائق الملاهي هو ان الطوافات لاتسير على سكك وانما على هواها وهذا ما يجعلها من الهوايات الخطرة.

اخبار خفيفة

● لقي مظلي جنوب افريقي يدعى غلين هال ـ ٢٥ سنه مصرعه فيما كان يقوم بقفزة من احدى الطائرات في بريتوريا لأن مظلة الاغاثة تشابكت مع كاميرا الفيديو التي كانت مثبته على قبعته ولم تفتح.

● صدرت احكام على ١٦ من فتيات الهوى في الصين باعادة التعلم من خلال الاشغال وذلك ضمن حملة تقوم بها الحكومة الصينية تسبق المؤتمر العالمي الذي سيعقد في بكين الشهر المقبل.

● تم توجيه اتهام رسمي لاحد قيادات احزاب المعارضة في الهند بقتل زوجته والقائها في احدى البحيرات طعاما للتماسيح في ولاية ماديا براديش.واعترفت الابنة ان اباها مهنيدرا سنيج قام بالتخلص من امها سوشما المختفية منذ شهرين وذلك عن طريق القائها في بحيرة يقوم بتربية التماسيح فيها.

● في جاكرتا تم اكتشاف قبيلة بدائية يرجح ان يكون افرادها من اكلة لحوم البشر والقبيلة لايرتدي افرادها اي ملابس ولا يقيمون اي اتصال مع العالم الخارجي.

● ذكر مسؤولو الجمارك في كولومبو ان الجمارك السريلانكية اكتشفت ٦٤ قرصا من الذهب تقدر قيمتها بحوالي ٩٠ الف دولار في سترة النجاة في طائرة قادمة من سنغافورة.

● اذا اصبت بالصداع فإن التخلص منه في باريس سوف يكلفك سبعة اضعاف تكلفته في نيويورك لان العلبة الواحدة تباع في نيويورك بمبلغ ٩٩ سنتا بينما يصل سعرها في باريس سبعة دولارات.

● من النادر ان يولد الطفل باسنان ،وقد ولد من المشهورين وفي فم كل منهم اسنان:

ريتشارد الثالث، ميرابو ،لويس الرابع عشر الذي ابدلوا له سبع مرضعات لانه كان ينهش صدورهن فلا يتمكن من متابعة ارضاعه.

● انتحرت «دلال» الاسبوع الماضي بسبب حرمانها من حياتها الجنسية،وكانت دلال وهي عبارة عن «فيله» تعيش وحيدة في حديقة الحيوانات في الكويت وتم وضعها في قفص لمدة طويلة مما جعلها تصاب بمرض نفسي يعتري الحيوانات العاجزة عن اشباع رغباتها الجنسية.

● فاز فريق من اربعة اشخاص من قرية سالاغنون الفرنسية بالمسابقة الثامنة عشرة لتقليد صوت الخنزير في قرية «تري سوربيز» التي تعتبر السوق الاولى للخنازير في فرنسا.

● اشترى محام من فاريسي في شمال ايطاليا الصفحة الاخيرة من صحيفة «كوريري دولا سيرا» اوسع الصحف الايطالية انتشارا بمبلغ ٥٠ الف دولار ليعلن عليها حبه المتاجج وكتب العاشق الولهان في اعلانه عبارة واحدة فقط هي .. «ان السنوات الثلاث الاخيرة التي امضيناها ماهي الا السنوات الاولى من حياتنا سوية جسدا وروحا.ولم يحدد المعلن اسم الفتاة التي كان يقصدها في الاعلان.

● قالت شبكة التلفزة «سي ان ان» ،ان مرض حرب الخليج الذي اصاب الجنود الامريكيين حيث ان الارهاق وغيره من الالام البدنية التي يشكو منها عدد من الجنود مازالت مثار اهتمام الاطباء والعلماء اضافة الى ان الادارة الامريكية نفسها ،حيث شكلت لجنة خاصة لدراسة هذا المرض لمعرفة اسبابه وطرق علاجه و ستقدم تقريرها حول هذا المرض في غضون ٦ اشهر.

● افرجت كوريا الجنوبية عن كيم سون ميونغ الذي تعتبره منظمة العفو الدولية اقدم اسير سياسي في العالم وكان كيم الذي يبلغ الان ٧٧ سنة قد امضى ٤٤ سنة في الاعتقال بعد توقيفه عام ١٩٥١.

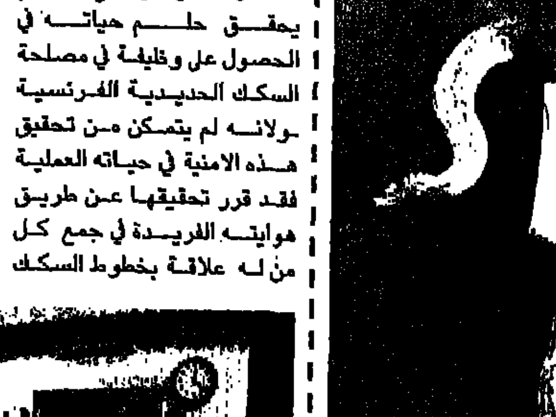
بعد ان كان «اسودا» اصبح ابيض اللون!!



يبدو انها ظاهرة جديدة بدأت تظهر على سطح البيئة عندما اكتشف العلماء ان بعض الحيوانات ذات اللون الاسود بدأ يتحول لونها تدريجيا الى اللون الابيض وعلى سبيل المثال ففي «ساكر منتو» في شمال كالفورنيا تجددت ظاهرة الابيضاض ولكن بشكل مختلف فقد اعتاد بيل جيوس مدير قسم الزواحف في حديقة حيوان المدينة تسلم ما يعود به صائدو الثعابين من رحلاتهم في الجبال وانتهى الامر به الى تسلم ثعبان من فصيلة «البايتون» الفريدة حمله معه احد الاميركيين بعد رحلة صيد ثعابين في سيريلانكا.

ويقول بيل ان الثعبان بدأ يتحول الى اللون الابيض بعد سنة واحدة في حديقة الحيوان فعرضه على طبيب مختص اكد له ان الثعبان ليس مريضا ،ومنذ ذلك الوقت اصبح اسم الثعبان «عاج» وهو يزن ٤٨ كيلو غراما ويتميز عن سائر الثعابين في فصيلة «البايتون» المتوحشة بالفته.

عاشق القطارات.. لم تحقق الدولة حلمه ..فحققه بنفسه!!



الفرنسي نويل ديلوك بلغ من العمر عتيا ، ومع ذلك لم يحقق حلم حياته في الحصول على وظيفة في مصلحة السكك الحديدية الفرنسية ،ولانه لم يتمكن من تحقيق هذه الامنية في حياته العملية فقد قرر تحقيقها عن طريق هوايته الفريدة في جمع كل من له علاقة بخطوط السكك فجمع ديلوك مقتنياته وحولها الى محطة قطارات كاملة بما فيها غرفة انتظار واكشاك بيع التذاكر لتصبح مزادا لهواة القطارات الحديدية

ويقول ديلوك .وهو صاحب متحف قطارات سانت ميلير دوشاليون انه جمع معظم مقتنياته من مخلفات محطة قديمة قررت مصلحة السكك اقفالها عام ١٩٦٩.



الطريف ان هواية ديلوك انتقلت الى ابنه الاكبر لكنه كان اوفر حظا من والده حيث وفق في الحصول على وظيفة في مصلحة السكك وتزوج من احدى العاملات في المصلحة نفسها.

مسلخ عمان يئن يومياً من الخراف والعجول

نأكل ٦ ملايين دجاجة سنوياً حسب آخر الإحصاءات

في تحقيق ميداني جريء دخل مندوبنا (مسلخ عمان) من الداخل ليعيش يوماً كاملاً من اللحظة الأولى إلى ان تنتهي عملية تسليم القصابين (الجزارين) اصحاب محلات اللحوم والدواجن طلباتهم -ليقدموها لك في صورة صحية ملائمة - لانها مسؤولية كبيرة معلقة في اعناق الاطباء البيطريين والعاملين بالعشرات في مسلخ عمان فكيف يتم ذلك؟ما هي المعاناة اليومية وما هي الشروط المفروضة على كل قطعة لحم او دجاج؟ هذا ما سنعرضه في التحقيق التالي.

منذ بزوغ الشمس يبدأ توافد الجزارين من انحاء عمان على المسلخ ويبدا دخول اللحوم من مختلف انواعها وتتم عملية ذبح المواشي باصنافها وبعد ذلك التنظيف والتعقيم والفحص بحضور الاطباء العاملين في المسلخ وبعد ذلك تتم عملية وضع الاختام على الذبائح الى ان تصل بصورة جيده وصحية الى المستهلك.

اللحظة الاولى

الدوام في المسلخ ٢٤ ساعة متصلة دون توقف -لتقديم الخدمة الشاملة المتميزة لكي تصل اللحوم صالحة للمستهلك.

الساعة الرابعة صباحا يبدا الجزارون بدخول المسلخ - لاستلام الذبائح من المواشي بعد ان قدموها للمسلخ وذبحت ووضعت مايقارب من ١٢ ساعة كاملة في ثلاجات خاصة وهذا الاجراء من اجل ان يتم تجفيفها جيدا من الماء وان يتم الفحص الكامل لها - سبب تذمرهم واستيائهم هو استلامهم اللحوم بعد وضعها هذه الفترة فتكون قد فقدت كميات كبيرة من مياهها - اما اذا ما استلموها فور ذبحها فتكون عالقه بكميات من المياه ويزيد وزنها على المستهلك من ٢ - ٥٪ وبذلك تكون غير لينة في الطعام لكن بعدما تترك في ثلاجات المسلخ تفقد المياه التي تزيدها وزنا على المستهلك وتكون جيدة الاكل وبالتالي تكون اقل عرضة للتلوث والفساد - وتباع فورا - هذه الفترة الهدف منها المصلحة العامة لحماية المستهلك فقط -

الإستقبال المنظم

اثناء فترة الليل وما يتبعها يتم استقبال الاغنام والابقار بنظام ودقة متناهية حيث يتم ادخالها في حظائر خاصة بها ويتم حجز كل واحدة مدة ١٨ ساعة وهذا الاجراء من اجل الكشف بدقة عليها ولمعرفة - اذا كان يوجد بداخلها امراض تصيب الانسان واذا ماتم ذلك جيدا او اكتشف شيء فلا يتم الذبح لهذه الاغنام - خشية ان تنتقل امراضها الى المستهلك وفترة ١٨ ساعة هذه ماهي الا فترة استراحة للحيوان قبل ذبحه - ويعطى خلالها كمية من المياه لتسهل عملية ذبحه جيدا -

عشرات السكاكين القانونية

حشد كبير من الجزارين يصل الى ثلاثمائه كل منهم يحمل اسلحته الخاصة ساطور و مجموعة سكاكين مختلفة وملابس خاصة لهؤلاء - يعملون لصالحهم وغير تابعين او عاملين او موظفين في المسلخ لكنهم خاضعون للقانون المسالخ رقم «١» لعام ١٩٨٥ والذي ينص على ان الجزار يجب لا يقل عمره عن ١٨ سنة والا يدخل المسلخ الا اذا اجريت له كافة الفحوصات الطبية اللازمة لانهم يخوضون الكثير من المخاطر المتمثلة في هيجان العجول والتي تسبب لهم معاناة خطيرة وجروحا كبيرة - رغم انهم لا يخضعون للتامين ضد أخطاء هذه المهنة ومعاناتها وهمومها اليومية حيث ان هذه الشريحه تصنف كعامل يومية بجهده الذاتي فقط اعتمادا على نفسه مقابل مايحصل عليه من اللحام فقط - وليس للمسلخ في اجره اليومي رغم انه لا يمارس العمل الا تحت شروط المسلخ القانونية - امر عجيب...!!

الذبح بالصدمات شرعاً

في المسلخ يتم الذبح بالصدمات الكهربائية وخاصة للعجول ويقول الدكتور / عماد الدين المصري - رئيس قسم المسالخ:- هي عبارة عن ادخال تيار مؤقت لتخدير الحيوان الضخم لكي تتم السيطرة عليه والتحكم فيه من الهيجان المميت اثناء القيام بذبحه وهذه الطريقة استعملناها بعد ان صدرت بها فتوى شرعية تجيزها وبعد ان يتم ذبح هذه الحيوانات جيدا تتم المراحل الاخرى.

ما بعد الذبح :

يذبح الحيوان وتسيل دماؤه في مجار مخصصة لذلك حيث تذهب منها إلى بئر يستفاد منها في صناعة الاعلاف والاسمدة واشياء اخرى ثم تاتي مرحلة الفحص الدقيق على كبد وطحال وقلب ورئتي كل حيوان - خوفا من الامراض المنتشرة والتي تتعلق بوجود ديدان دقيقة بداخلها حفاظا على صحة المستهلك حتى راس الحيوان تخضع لادق الفحوصات الطبية اللازمه بجانب تشريح لسان الحيوان - وايضا ادخال اجزاء من اللحم للمعامل لاجراء فحص معمل دقيق بجانب المتابعة لحظة بلحظة اثناء عملية السلخ والتنظيف حتى دخول الثلاجة.

الاختام الملونة للحوم

لتحديد نوعية هذه اللحوم البلدية او المستوردة وللتوضيح يكون اللون الاخضر للحوم البلدية والازرق للحوم التي اوزانها اقل من ١٧ ك غ للحيوان والاحمر للتي تزن اكثر من ١٧ ك غ - علما بان الحبر المستخدم في الاختام يتكوم من مواد غير سامة وتجرى له فحوصات دقيقة جداً وبالتالي يكون هذا الحبر خاليا من اي مواد ضارة بصحة المستهلك نهائيا.

الدكتور عبدالحافظ العسيلي رئيس قسم التفتيش بالمسلخ يقول: يوميا تاتي الشاحنات قادمة من الجمارك وبها لحوم واسماك مجمدة وذلك من اجل اجراء فحوصات عليها واعطائها صلاحية طرحها في الاسواق واذا وجدنا بها شيئا غير صالح للاستهلاك البشري يتم على الفور اعدامها وتكب في النفايات كما يتم الفحص المخبري على المارتديلا المصنعة وذلك للتاكد من خلوها من الجراثيم والكشف عن وجود ملوثات اشعاعية خاصة في المستورد من اللحوم لان هناك امراضاً خطيرة تبحثها المختبرات ولو علم بها المستهلك لن ياكل لحوماً على الاطلاق مدى حياته -لكن هي امانة في اعناقنا جميعا.

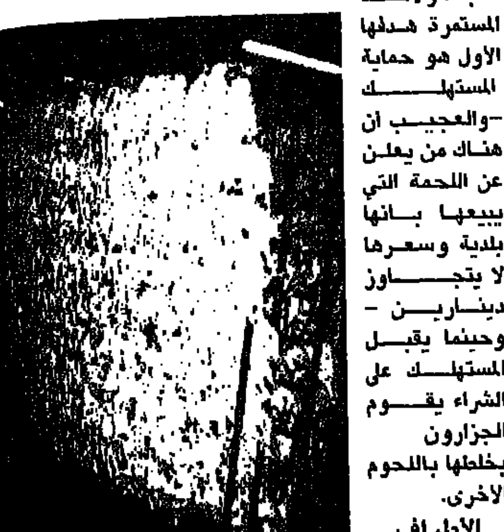
كميات الاستهلاك اليومي

يدخل المسلخ يوميا ٢٥٠ راس غنم و ١٠٠ راس عجل و ٢٥ الف دجاجة هذا يوميا لمدينة عمان فقط فما بالكم بباقي مدن وقرى المملكة .. !! واخر احصاء لعام ٩٤ يقول : انه تم استهلاك ٣٧٤ الف راس غنم و ٢٣٨ الف راس عجل - و ٥,٩٦٨,٠٤١ طير دجاج فهل عرفت عزيزي القارىء كم نحن ناكل ونستهلك يوميا من اللحوم الطازجة فقط ناهيك عن المجمدة والمستوردة ومايذبح داخل البيوت.

الجزار الغشاش

- يوجد في كل مكان محترفو الغش - لكن الوحيد الذي لا نقدر عليه في إكتشاف الغش هو الجزار او (اللحام). فإذا طلبت لحمة حمراء يعطيك منها ما لذ وطاب وتفاجا في المنزل بما حدث فتكون المشاجرة العائلية بين الزوج والزوجة عن فعلة الجزار . الدكتور /مجدي العقرباوي يقول:-نراقب في حملات ميدانية متواصلة الجزارين في محلاتهم و معروف عنهم القيام بالكثير من عمليات الغش المختلفة وخاصة في اللحوم المفرومة وخلطها باللحوم المجمدة وتباع إلى المستهلك على انها لحوم بلدية واحياناً يقوم بخلطها بلحوم حيوانات غير مسموح بها نهائيا للاستهلاك البشري.

فجولاتنا المستمرة هدفها الاول هو حماية المستهلك -والعجيب ان هناك من يعلن عن اللحمة التي يبيعها بانها بلدية وسعرها لا يتجاوز دينارين - وحينما يقبل المستهلك على الشراء يقوم الجزارون بخلطها باللحوم الاخرى.



الاطراف المعنية

هناك اكلات شعبية من الحيوانات تجذب العديد من الناس، بل غالبية الناس وهي الاكلات التي تصنع من الاطراف والكرش فمسلخ عمان يقوم بعملية تنظيف كل مابداخل الحيوان بعد اخضاعها لاضخم عملية تفتيش دقيق ومعملي فتسلم مغسولة نظيفة جداً مع العلم ان المستهلك لهذه النوعية هم قاعدة عريضة من الناس ولها من يتذوقها بجانب عدد من المطاعم

طرائف الجزارين والاطباء

من الطبيعي ان كل عمل له مواقف وطرائف منها المواقف الانسانية ومنها العنيفة والطرائف التي لا تنسى مدى الحياة ، وللبيطريين المتعاملين مع الجزارين مواقف وطرائف نذكر منها:-

دخل احد الاطباء [illegible] دجاجاً ولحوماً مجمدة [illegible] الكشف على اللحوم [illegible] واذا بالجزار يرفع الساطور [illegible] وجه الطبيب [illegible] وتدخل الناس لفض النزاع [illegible] الطبيب اخيرا ان صاحب المحل مختل عقليا.

ذهب طبيب للفحص [illegible] لدى جزار واذا به يطلب [illegible] المحل من صاحبه فخرج [illegible] منه واغلق باب المحل على [illegible] وبعد ساعات جاء الرجل [illegible] الطبيب.

اثناء ذبح احد العجول [illegible] الحبل وهاج العجل [illegible] وراءه، وبالمصادفة كانت [illegible] كبيرة لسيارة تفرغ [illegible] وبداخلها طبيب واذ بالعجل [illegible] السيارة، الثلاجة [illegible] وسقط الطبيب على الارض [illegible] عليه ولولا ان العجل [illegible] الطبيب هاربا لاكثر من [illegible] خوفا من العجل لحصل ما [illegible] عقباه.

ملتقى عمان الثقافي الرابع

عمان.. ومحاولة استلهام الحياة

رغم ان ميزانية وزارة الثقافة تعد احدى اقل الحقائب الوزارية نصيبا ،الا ان وزارة الثقافة وبحماس كوادرها استطاعت استلهام الحياة لعمان.. واحياء الرؤيا باستضافة المسرح لهذا العام ليكون محور ملتقاها الثقافي .. انها دعوة عمان.. للوطن ،كل الوطن بترك الفرجة للفرجة..واكتشاف خصوصيتنا في الحياة ،وللحياة!!

«بدرانه» .. لن نظيف!!

كانت ردود الفعل لمشاهدي مسرحية «بدرانه» طيبة للغاية.اذ شعر المشاهدون بمدى احترافية الاداء وتكمن روعة هذاالعرض بزاوية تناوله للموضوع..وبعده عن كل ما من شانه التلاعب بحضور المتفرج فعملت على استفزاز وعيه ، لا على لذة عينيه واذنيه انها مسرحية تتميز باحترافية الاداء والتاكيد على اصالة الرؤيا.. وبعيدا عن الفحش ،فان اكثر موضوعاتنا حساسية تثار بمنتهى الدقة، والابداعية والنظافة.

غنام غنام وكفاح سلامة.. جهود تستحق التوقف عندها.

وزارة الثقافة ..وسقاية القرنفل

قبل بدء كل جلسة ،يقوم موظفو وزارة الثقافة بعمل كل الترتيبات اللازمة لانجاح هذا الملتقى وغالبا ماتمر السيدة سهير التل على الطاولات لتتفقد ازهار القرنفل التي اعترضت عليها.. اذ ان هناك ازهارا اكثر جمالا.. ومع ذلك فعلى الشباب في وزارة الثقافة الذين ينادونها بـ «معلمتي» ان يقوموا بسقاية الازهار ايا كانت جنسيتها.

حياة عطية: نحن مغربون رغما عنا!!

في الجلسة الاولى من يوم الاثنين الماضي وفي الورقة التي قدمتها السيدة حياه عطيه.. كانت هناك تساؤلات وتعليقات على الورقة ..فكان التساؤل متواضعا والرد مفحما.

الى اي مدى استطعنا التحلي باخلاقيات الحوار وهل كان الاستماع لتصيد مفهومي «التغريب او الاغتراب» ام انه مجرد حضور يجدر تاكيده.

على كل ،تبقى النوافذ مشرعة لمسرح اكثر خصوصية.

ولحوار اكثر مسؤولية.

حياة عطية :ليس اعتذارا

بعد نقد قوي وواضح لمسرح الفوانيس، وعرض« جلجا مش» تحديدا،اكدت حياة عطيه انه ورغم المطبات الكثيرة، والضغط الاني المتمثل بالوضع السياسي اثناء عرض «جلجا مش» ، الا ان «كادر المسرحية والقائمين على العمل «يكفيهم انهم فتحوا نافذة في جدار مغلق!!

الانسحاب لبرهة سخطا

احد المدعوين المصريين اعترض على تناول ورقة السيدة حياة عطية للاسطورة.. وحين ردت عليها بقناعاتها لم يعجبه الرد.. وانسحب لبعض الوقت والحضور جميعهم جالسين ليؤكد من اعتراضه.. اين الروح الرياضية واخلاقيات الحوار!!

ملاحظة

المحاضرون منشغلون بالقاء محاضراتهم والصحفيون منشغلون بالسؤال عن الحال ،واخبار بوفيه الا ستراحة!

الحيوية مطلوبة.. [illegible] تفاجا الجميع [illegible] المقدم من احد المحاضرين في [illegible] التي تلت الافتتاح.

المثير للانتباه حقا، ان [illegible] لاطاقة بهم لنقاش الاخر [illegible] لابد ان يكون هناك فرقعات [illegible] والاخر لاكساب الملتقى حيوية [illegible]

ملحوظة:

بلغت تكاليف الاعداد [illegible] اقامة المدعوين وحقائب [illegible] وباقي التحضيرات خمسة [illegible]

بني حسن والسيدة الارمنية [illegible] وفي معرض احدى ورقات [illegible] التي تطرقت لبدايات المسرح [illegible] جاء الحديث عن مسرحية [illegible] الاردن في بداية هذا القرن [illegible] القحط الذي اصاب منطقة [illegible] عام ١٩٣٠. وتم تخصيص [illegible] حسن والمناطق وصممت [illegible] والملابس الخاصة بتلك المسرحية [illegible] ارمنيه قدمت من القدس.

وكل ملتقى وعمان بالف خير [illegible]

جولة مع رسائل القراء

رسائل عديدة تصلنا اسبوعيا بحيث احيانايصعب فرز تلك الرسائل مما يضطرنا الى الاستعانة بالعديد من الزملاء لفرز هذه الرسائل وترتيبها واعطائها ارقاما حتى تنشر في موعدها.. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على تجاوبكم معنا في هذه الجولة السريعة التي نقوم بها في رسائل القراء..

اعزائي القراء.. اكتبوا لنا كل ما يجول بخاطركم ونحن لن نبخل عليكم بالنشر وهيا معا نطالع جولة هذا الاسبوع

بداية الجولة عبارة عن حكمة بعث بها الصديق ناصر مصطفى من الزرقاء يقول فيها:

الكلمات شبيهة بالقنابل اليدوية ، فهي قد تنفجر اذا اسيء استعمالها

وابتسامة من الصديقة نجوى عادل حسن من المفرق ترويها لنا

قال طالب لآخر: كيف تسير دروسك في اللغة الانجليزية .. هل تحرز تقدما؟

فقال الثاني: بكل تاكيد فقد كنت قبلا لا استطيع فهم الانجليزي .. اما الان فقد اصبح الانجليزي عاجز عن فهمي

محاولة شعرية من الصديق محمود محمد فتحي من العقبة يقول فيها:

في داخلي بحر من الاحاسيس والاشواق
في قلبي شمس علت اعالي الافاق
في روحي مشاعر عجز عن وصفها العشاق
في حياتي اصبحت انت الحبر والاوراق

حكمة اخرى من الصديقه فردوس علي من مادبا تقول فيها:

كن فيلسوفا ولكن عليك خلال فلسفتك ان تكون رجلا

ومن قصيدة لبشار بن برد اختار لنا الصديق هيثم حجاوي هذين البيتين

اريد فلا اعطى واعطى لم ارد
ويقصر علمي ان انال المحجبا
واصرف عن قصدي وعلمي ثاقب
فارجع ما اعقبت الا التندما

وحكاية عن عمر بن عبدالعزيز يرويها لنا الصديق خالد محمود من الشميساني يقول فيها

دخل عمر بن عبدالعزيز المسجد ذات يوم ليصلي الفجر، فتعثر في قدم رجل نائم بجوار باب المسجد من الداخل،فرفع الرجل راسه غاضبا وقال لعمر: هل انت اعمى؟ فرد عليه الخليفة قائلا :لا، عندئذ هجم الحراس على الرجل وقبضوا عليه ليعاقبوه فقال لهم عمر: لماذا تقبضون عليه. انه لم يفعل شيئا . فقالوا له : لقد شتمك ياامير المؤمنين .فقال عمر :لم يشتمني ،ولكنه سألني هل انت اعمى ،وكان جوابي .لا ..وليس في السؤال او الجواب شتيمه.

وحول انواع الرجال يقول الصديق ماجد احمد محمد من جبل الحسين:

الرجال ثلاثة..رجل ذو عقل وراي فهو يعمل عليه، ورجل اذا حزبه امر قصد ذا راي فاستشاره ، ورجل حائر لا ياتي رشدا ولا يطيع مرشدا .

ومن اقوال جبران خليل جبران اختار لنا الصديق موسى السعيدات هذا القول:

لم ادر ان مايحسبه الناس [illegible] جحيما ،من يبيعني فكر اجيلا [illegible] من الذهب؟ من ياخذ [illegible] لبرهة من حب؟ من يعطيني [illegible] الجمال وياخذ خزائني

ومن اقوال غاندي اختار لنا [illegible] مصطفى حسن هذا القول:

ما من شيء لا يستطيع [illegible] يذيب جليده، انه اقوى [illegible] والكراهية والتنافر [illegible] الحب اقسى من الماسي [illegible] ازاهير الدراقن.

وعن الانسان الجاهل [illegible] الصديقة منى النمري من [illegible] الفقرات اللطيفة .

قال ابو الدرداء ،علامة الجاهل [illegible] العجب وكثرة المنطق [illegible] شيء وياتيه. وقال [illegible] دلالة على عيب الجهل ان كل الناس [illegible] منه وتغضب من ان تنسب اليه

وكان يقال لا تغررك من [illegible] قرابه ولا اخوة ولا الف [illegible] بتحريق الناس اقربهم منها.

أبراج الويك اند

برج الصحف: كل يوم والثاني بتطلع جريدة .. وبنفرح وبنقول يمكن الجريدة الجديدة تطلع غير كل الجرائد.. وتحكي اللي في داخلنا .. واللي مش قادرين نحكيه ونتفاجا ان الجريدة اللي طلعت جديد.. زيها زي الجريدة اللي طلعت قبل ٣٠ سنة .. بيحكو فيها اللي بدهم اياه ... وبينسوا يحكوا اللي بدنا اياه.

برج الساتلايت: ليش ياخي زعلان؟ علشان ماعندك ساتلايت..؟ياسيدي مش مهم الساتلايت ..المهم ان عندك اشي تاكله.. اما الساتلايت فراح بيجي على الطريق لاني سمعت انه كل مواطن راح يكون عنده ساتلايت.. بس بدها شوية انتظار..يعني بدكم تستنوا الكم ابو ٢٠٠ سنة.

برج الباصات : صار بيتهيا لي ان الباص الصغير اللي بنركبه كل يوم عبارة عن عزرائيل من كثرة الحوادث اللي بيعملها اصل المشكلة انه يا اما السائق ارعن ومجنون ومابيعرف يسوق..يا اما انه احنا مش عارفين نركب!!

برج المسلسلات :طول عمري بتفرج على المسلسلات المصرية اللي بيبثها التلفزيون الاردني وطول عمري بشوف المسلسل من اوله لاخره وهو بيمجد مصر وطول عمري بشوف المسلسلات الاردنية..من اولها لاخرها.. وطول عمري نفسي اشوف مسلسل اردني بيحكي عن الاردن وبيمجد فيها.. زي غيره من المسلسلات..

برج الفن: لما بسمع عبدالوهاب وام كلثوم وفريد الاطرش بتحسر على هذيك الايام اللي كنا نسمع فيها للعمالقة.. وببكي على الايام هادي اللي مفروض علينا فيها نستمع للاقزام.. الاقزام وبس!!

برج الحظ: يازلمه لا تشكي ولا تبكي..ياما غيرك ماتوا من العياط..اللي بيولد غني بيظل غني اللي بيولد فقير بظل فقير لان الحظ نفسه مابيخبط على ابواب الفقراء ..هيك علموه خلاصة الحكي... اللي ما اله حظ لايتعب ولا يشقى!!

مسابقة الاسبوع

اربح خمسة دنانير اسبوعيا

كل اسبوع لنا معكم موعد ايها الاصدقاء والصديقات لنقدم لكم هذه المسابقة الخفيفة، والتي جائزتها عبارة عن خمسة دنانير اسبوعيا. والمطلوب منكم ان تملاوا كوبون المسابقة رقم «٦» وترسلوه الى العنوان التالي:

عمان ـ عالم الغد ـ دوار المدينة الرياضية ـ ص.ب ١٩١٤٢

حاول فقد يحالفك الحظ وتفوز.

نتائج مسابقة الاسبوع رقم٤

وصلت الينا اجابات مسابقة الاسبوع رقم «٤» والتي كان المطلوب فيها معرفة اسم صاحبة الصورة وهي الفنانه نيللي الرسائل كانت حوالي ٣٨٩ رسالة كلها تحمل الإجابات الصحيحة، ولدى اجراء القرعة على اصحاب الإجابات الصحيحة فاز بالجائزة «رانيه بسام الشوبكي » ومقدارها خمسة دنانير اردنية.

يرجى من الفائز مراجعة مكاتب المجلة على دوار مدينة الحسين للشباب لإستلام جائزته خلال اوقات الدوام الرسمي.

مبروك للفائز وحظاً اوفر لباقي الاصدقاء والصديقات.

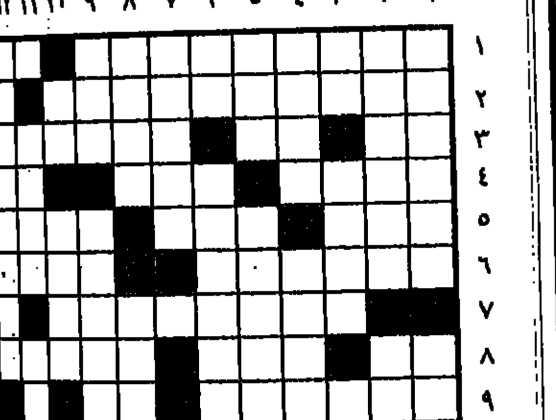
كوبون رقم «٥»

الاسم: ....

العنوان: ....

اسم المجلة: ....

كلمات متقاطعة



افقيا

١ـ عالم انكليزي اعتقد بوجود حجر الفلاسفة ، متشابهان.
٢ـ كاتب روسي صاحب كتاب « الجريمة والعقاب».
٣ـ من الاطراف. متشابهان. رسام فرنسي من اعلام المدرسة الانطباعية.
٤ـ شاطىء، ولد الفرس، حيوان قطبي.
٥ـ ضعف وفتور، احرف متشابهة، نقيض يري.
٦ـ نبات مائي، مدينة بلجيكية.
٧ـ نهر في الولايات المتحدة يصب في خليج كاليفورنيا.
٨ـ متشابهان، بحيرة في تركيا، بحيرة حدودها مشتركة بين سويسرا وفرنسا.
٩ـ المكان الذي تعيش فيه. متشابهان.
١١ ـ الغالب، سهل وهان.
١٢ـ بسيط القلب، ممثلة مصرية.

عموديا

١ـ عالم اميركي اضطرته ظروف طفولته الى بيع الصحف ـ عاصمة اوروبية.
٢ـ نسبة الى دولة عربية ـ من الانهار [illegible]
٣ـ شعور ـ شديد السواد ـ ملجأ.
٤ـ حرب ـ احرف متشابهة، الح في طلب السؤال.
٥ـ بعد. فيلسوف يوناني.
٦ـ متشابهان، اول مسرحي عربي.
٧ـ اذخرها، يهرب.
٨ـ تمشي، شاعر وفيلسوف عربي.
٩ـ نضمر، المطر يدوم في سكون بلا رعد او برق.
١٠ـ انت بالاجنبية، الاسم الثاني للفيلسوف اسكتلندي، النفي.
١١ـ اصرح، تماثيل.
١٢ـ من دول الاتحاد السوفياتي سابقا، عرف جزء.

اسماء لها معان

ابناء الدهاليز : الاطفال اللقطاء ـ ابناء الدهر: الليل والنهار
ابن ذكاء: الصبح ـ الضلال بن السبهلل: الباطل
ابن السبيل: الغريب ـ ابن صائد: الدجال
طامر بن طامر: البعيد ـ ابن مزنة: الهلال
ابن المسرة: غصن الريحان ـ خياب بن هياب: الخسارة
ابن بوءم : العبد
ابن يومه: الذي لا يفكر في الغد

للنساء فقط

انتهى عرس الموضة الذي تقيمه باريس في صيف كل عام، تاركا في اعيننا بهجة لا تنسى وفي قلوبنا حسرة لا تبرد

اما ازياء خريف وشتاء العام الحالي فهي تتميز بانها من الدانتيلا التي كانت العنوان العريض لاخر عرض ازياء اقيم شتاء وخريف هذا العام .. اما لماذا العودة الى الدانتيلا الرقيقة المشغولة بالابرة والقماش المخرم فربما لعلها العودة الى الانوثة التي غابت طيلة الموسم الماضي وراء شتاء تقليد ثياب الرجل واللجوء الى السراويل الضيقة او العريضة في محاولة لتاكيد الذات.

ولك سيدتي نقدم هذا الاسبوع هذه المجموعة من الازياء المصنوعة من الدانتيلا لعل احداها تنال اعجابك.

دعوات

زميلنا الذي يكتب «دعوات» اسبوعيا ..اكتشف ان كل دعواته لم تتحقق فقرر هذا الاسبوع ان يكتب هذه القصيدة معبرا فيها عن حاله بعد ان تزوج امراتين واعلن طفره المستديم..اقراوا معنا القصيدة وخذوا منها العبر والفكر..

تزوجت اثنتين لفرط جهلي
بما يشقى به زوج اثنتين..؟
فقلت اصير بينهما خروفا
انعم بين اكرم نعجتين
فصرت كنعجة تضحي وتمسي
تداول بين اخبث ذئبتين
فما اعرى من احدى السخطتين
رضا هذي يهيج سخط هذي
والقى في المعيشة كل ضر
كذلك الضر بين الضرتين
لهذي ليلة ولتلك اخرى
عتاب دائم في الليلتين
فان احببت ان تبقى
كريما من الخيرات مملوء اليدين
فعش اعزبا فان لم تستطعه
فضربا في عراض الجحفلين.

كلمات للحياة

كلمات للحياة
هنا صغيفة العينين .كان الصيف يجمعنا
مع القمر الذي يطفو على عينيك احيانا..
وفوق النهر احيانا
ويهرب يتبع النجمات
هنا ..سطرت في عينيك ..اول..
اعذب الكلمات ..
هنا حدثت عنك النهر
والجيران والجارات
هنا واليوم يغشى الثلج درب الامس
ويختنق الفناء ..يضيع عطر الزهر
يخبو الهمس
يظن الثلج ان الحب مات..
وجفت الاشعار
وصوح موسم الاقمار
يظن الثلج ياصغيفة العينين..
ان الشمس لن ترجع..
وندري نحن ان الشمس
لن تهجر دنيانا.



الابــراج

برج الحمل
لاتنس ان العالم يفتقر الى بعضه البعض، ففيهم الصالح والطالح،فاجعل نفسك من الصالحين ،لا داعي للمخاصمات لئلا تتعرض للمتاعب.

برج الثور
حرصك على اصدقائك القدامى يفيدك في الاعمال الحياتية،ولو ان بعضهم يحقد عليك دعهم وشانهم ولا تعاملهم على اعمالهم غير الصالحه

برج الجوزاء
تناسبك الآن الظروف الحسنة فيرتفع قدرك ويزيد دخلك ويلتف حولك الكثير من الزميلات والزملاء وانت في مركز ممتاز.

برج السرطان
جميع من تعاشرهم يدينون لك بالولاء ستجد من ينتظرك ويخطب ودك.

برج الاسد
انتهى الوقت السيء للاختلافات بينك وبين بعض الاقارب، ستظهر لك اسرار كانت مكتومة وتنال منها مالاتسر وتفرح به.

برج العذراء
تغضب من بعض الامور وتكثر مخاصماتك ويكثر خسادك ايضا،وتعالج بعض امور زملائك وزميلاتك.

برج الميزان
ولو انك لين الطباع غير انك شديد البطش ستظفر باعدائك ولكن احذر من حيلة يوقعك فيها احدهم اوصيك ان تفكر قبل اقدامك على اي عمل.

برج العقرب
مع مركزك الممتاز الذي تحرص عليه يحرص على صداقتك بعض اصدقائك الممتازين ايضا ويعاديك الحاسدون ويتقولون عليك كثيرا نتيجة لحسدهم.

برج القوس
بعضهم يطمع في مساعدتك ويسوء تقديرهم ويحاولون اغراءك ماليا كن يقظا ستنعكس اعمالهم على احوالك ،وربما خسرت بعض الاموال.

برج الجدي
جميع اصدقائك يدينون لك بالطاعة ،حيث يتمنى بعضهم مصاحبتك في حلك وترحالك ،انت تنوي السفر فاحذر من الذين تعاملهم في البلد الذي تقصده.

برج الدلو
تستفيد من بعض ذوي الخبرة في الاعمال التي ستخوض غمارها في حياتك ،ستسمع اخبارا سارة في الاسابيع القليلة القادمة

برج الحوت
مساعدتك تتوالى من بعض شركائك في العمل، تحصل على مكافاتك المادية قبل الاوان اشخاص يحاولون التقرب منك فاحذرهم ولا تقترب منهم.

سألوني فاجبت

رغم خجلي الشديد من بعض رسائلكم احيانا الا انني مازلت على استعداد للرد على كل سؤال ترسلونه لي مهما كان محاولا ان ابرهن لكم على انني افهم في كل شيء رغم ان اسمي خجلان والان مع مجموعة جديدة من رسائلكم..

عسل
ماريك بشهر العسل في المطبخ؟
سمير ـ الزرقاء
ريحته بصل

عمر
كيف تحسب المراة عمرها؟
حاتم ـ اربد
على طريقة العد التنازلي

هموم
هل تستطيع ان تخبرني عن هموم المراة كما تخبرنا عن هموم الرجل؟
سهاد ـ الزرقاء
ليس لديها سوى هم واحد.. هو ان تظل تنصف عمر زوجها.

نصيحة
هل تنصح فتيات اليوم بالزواج؟
محمود ـ العقبة
نعم ..اما الرجال فلا انصحهم بذلك

حماة
ألا تحب فعلا ان تموت حماتك؟
ميسرة ـ عمان
لا.. لانني اخاف ان اموت من الفرح!!

ضمير
اعرف صديقا في ضميره مثل شعره ..اسود!
رياض عادل ـ عمان
لا تقيس الضمير بالشعر ..فانا اعرف مثلا انك اصلع

صورة
كيف تتصور ان الصورة مع خطيبتي الاسبوع القادم بعد ان يتم الزفاف
محمود ـ عمان
خليها تحبس ايديها في جيبك حتى تبدو الصورة طبيعية

آخر الاسبوع

هذا الاسبوع والذي يبدأ من اليوم السبت وينتهي يوم الجمعة المقبل مليء بالفعاليات والنشاطات الثقافية والفنية والاجتماعية حيث سنقوم بعرضها عليك عزيزي القارىء لتظل على اتصال مستمر مع مايدور من فعاليات داخل العاصمة وخارجها ولتختار منها مايناسب وقت فراغك.

مهرجانات

غدا الاحد يفتتح سمو الامير عبدالله بن الحسين مهرجان الازرق الثالث للفنون الشعبية في قلعة الازرق الاثرية ويستمر لمدة خمسة ايام بمشاركة اردنية وعربية كما سيشارك في المهرجان الشعراء سميح القاسم من فلسطين وسليمان عويس من الاردن وعمر الفرامن من سوريا ونايف ابو عبيد من الاردن بالاضافة الى مجموعة من الحفلات الغنائية يشارك فيها المطرب الاردني عمر العبدالات والثنائي مي ووحيد والفنان وليد توفيق والفنان محمود انور بالاضافة الى فرق استعراضية راقصة من الاردن والدول العربية سيعلن عنها في حينه.

ندوات

ايضا غدا الاحد تقيم دارة الفنون التابعة لمؤسسة عبدالحميد شومان في مقرها بجبل اللويبدة ندوة بعنوان« الذكرى الاولى لرحيل توفيق زياد يليها قراءات شعرية وقصائد مغناة ويشارك في هذه الندوة السيدة نائلة زياد زوجة الفقيد والاستاذ رامز جرايسه رئيس بلدية الناصرة والفنانة سامية بكري والفنانة امل مرقص وذلك في السابعة والنصف مساء.

اما يوم الاثنين المقبل فبامكانك حضور ندوة بعنوان «اسهام المراة الاردنية في العمل العام نظرة مستقبلية» يشارك فيها المهندسة ريم عثمان والاستاذة نوال الفاعوري ويعقب عليها الدكتور محمد صقر وتقيمها جمعية الدراسات والبحوث الاسلامية بالتعاون مع المعهد العالمي للفكر الاسلامي في مقر الجمعية بجبل اللويبدة في السادسة مساء

امسيات

هناك امسيتان الاولى قصصية للقاص ابراهيم العبسي وتقام اليوم السبت في جاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية والثانية تقام يوم الثلاثاء المقبل وهي امسية تشكيلية عن تجربة الفنان علي طالب للناقد كفاح الحبيب.

افلام

منتدى شومان التابع لمؤسسة عبدالحميد شومان وضمن برنامج عروض لجنة السينما بمناسبة مرور مائة عام على السينما يعرض يوم الثلاثاء المقبل الفيلم المصري «باب الحديد» بطولة فريد شوقي وهند رستم واخراج يوسف شاهين وذلك في الساعة السابعة والنصف مساء في مقر المنتدى بجبل عمان.

اما يوم الاثنين المقبل فيعرض النادي الاردني بالتعاون مع جاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية فيلما بريطانيا بعنوان« ريبيكا» عن قصة دافني دي مورسيه واخراج الفريد هيشكوك وذلك في الساعة الثامنة والنصف مساء في الصالة الرئيسة للفينيق.

معارض

معرض الفنان عصام النصيرات والفنانة فايزة حداد يقام في جاليري انباط ويستمر حتى نهاية الشهر الحالي.

المعرض الاردني لدعم المسلمين في الشيشان الذي تقيمه اللجنة الاردنية لنصرة شعب جمهورية الشيشان المستقلة والذي يقام في مقر اللجنة في جبل الحسين يستمر حتى السابع والعشرين من الشهر الحالي.

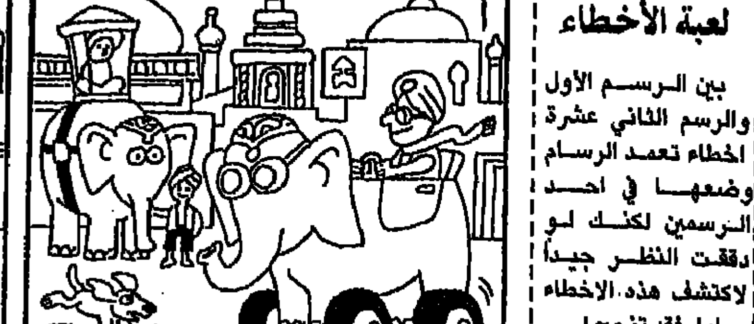
المعرض الثاني للفنانة خولة عواملة كيلاني يقام حاليا في صالة جاليري مجمع بنك الاسكان ويحتوي على رسومات مبتكرة ويستمر حتى نهاية الشهر الحالي.

المعرض الفني «رواد الخمسين العراقيين» يقام حاليا في صالة الاورفلي ويشتمل على مجموعة من اللوحات الفنية جسدت الطبيعة العراقية والحياة في المدينة والقرية ويشارك فيه

لعبة الأخطاء

بين الرسم الاول والرسم الثاني عشرة اخطاء تعمد الرسام وضعها في احد الرسمين لكنك لو دققت النظر جيدا لاكتشف هذه الاخطاء حاول فقد تنجح !









اعلان صادر عن مؤسسة الموانىء للتأجير بالظرف المختوم

السوق التجاري ـ المنطقة السكنية الثانية

ترغب مؤسسة الموانىء بتاجير مخازن السوق التجاري في المنطقة السكنية الثانية والمكون من:

١ـ سوبر ماركت مساحة ٦٢م٢ ومستودع منفصل مساحة ٢٠م٢ المساحة الاجمالية ٨٢م٢.
٢ـ محل خضار مخزن عدد «٢» مساحة اجمالية ٤٠م٢
٣ـ محل لبيع اللحوم ١٦م٢.
٤ـ صالون حلاقة ١٦م٢.
٥ـ مكتبة ١٦م٢.

فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص الاشتراك بهذه المزاودة مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مؤسسة الموانىء من اجل الحصول على الشروط الخاصة ونموذج عقد الايجار مقابل عشرة دنانير غير مستردة علما بان:

١ـ اخر موعد لبيع وثائق المزاودة هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٨ / ٨ / ١٩٩٥.
٢ـ قيمة التامين للدخول في المزاودة ٥٠٠ دينار تقدم مع العرض بشكل كفالة مالية او شيك مصدق.
٣ـ اخر موعد لقبول العروض الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٥ / ٩ / ١٩٩٥ وهو موعد فتح العروض ولا يقبل اي عرض يرد بعد ذلك.

الدكتور دريد محاسنة
مدير عام مؤسسة الموانىء

اعلان بيع لوازم غير صالحة

تعلن مؤسسة الموانىء عن بيع اللوازم المسجلة ادناه بالمزاودة وبطريقة الظرف المختوم على من يرغب بالشراء مراجعة رئيس قسم المستودعات دائرة اللوازم والمشتريات للحصول على الشروط الخاصة مقابل خمسة دنانير لكل مزاودة غير مستردة.

اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨.

اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨.

المزاودة رقم ٩٥/١	حديد خردة
المزاودة رقم ٩٥/٢	كراجات خردة
المزاودة رقم ٩٥/٣	اطارات كراجات تالفه
المزاودة رقم ٩٥/٤	اسرة وفرشات واثاث تالفه
المزاودة رقم ٩٥/٥	حديد حماية تنكات فارغة اكياس، شفاطات غبار حاجز مطاطي، خراطيم تالفه
المزاودة رقم ٩٥/٦	خشب طبالي تالفه
المزاودة رقم ٩٥/٧	اطارات تالفه
المزاودة رقم ٩٥/٨	شوالات بلاستيكية فارغة

الدكتور دريد محاسنة
مدير عام مؤسسة الموانىء

اعلان صادر عن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري

قطع اراضي سكنية تباع بالمزاد وبالظرف المختوم اما نقدا او بالتقسيط في منطقة «طبربور»

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري عن توفر قطع اراضي سكنية وحسب المواصفات المبينة ادناه. علما بان هذه القطع مفروزة وجاهزة للبناء ومخدومة بكافة خدمات البنية التحتية من مياه ومجاري وكهرباء، فعلى الراغبين في الشراء زيارة الموقع المذكور اعلاه اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣، حيث يوجد مندوب للمؤسسة هناك يقوم باطلاع المراجعين على هذه القطع.

تقدم الطلبات في مكاتب المؤسسة الكائنة في جبل عمان الدوار الثالث بجانب وزارتي التخطيط والبلديات من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الثانية ظهرا. فعلى المتقدمين احضار صورة عن دفتر العائلة وتامين نقدي مقداره «١٠٪ ديناره من الحد الادنى لسعر القطع المزاود عليها علما بان اخر موعد لاستقبال الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٣٠، ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا.

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم «٦٤٤٣٠٧» قسم التسويق.

رقم القطعة	المساحة التقريبية / م٢	الحد الادنى للسعر / دينار
٢٧٩	١٩٩	٥١٧٤
٢٨٠	٢٠٠	٥٢٠٠
٢٨١	٢٠٠	٥٠٠٠
٢٨٢	٢٠٠	٥٠٠٠
٢٨٣	٢٠٠	٥٠٠٠
٢٨٤	٣٦٨	٩٥٦٨
٣١٣	١٩٨	٤٩٥٠
٣١٤	١٨٢	٤٥٥٠
٣٢٣	١٦٥	٣٧٩٥
٣٢٤	١٧٧	٤٠٧١
٥٠	١٧٣	٤٨٤٤
٨٥	٢٣٨	٥٧١٢
٨٦	٢٣٥	٥٦٤٠
١٥١	٢٠٣	٥٢٧٨
١٥٤	٢٠٩	٥٤٣٤

المدير العام
المهندس يوسف حياصات

اعلان دعوة عطاء

اولا: تعلن مؤسسة التدريب المهني عن طرح العطاء التالي:

رقم العطاء	اسم العطاء
٩٥/٤٨	التامين ضد اصابات العمل وامراض المهنة لمتدربي مؤسسة التدريب المهني.

ثانيا: دعوة هذا العطاء مفتوحة للموردين المحليين فقط.

ثالثا: يمكن للمناقصين من الافراد العاديين والاشخاص الاعتباريين الحصول على وثائق العطاء المذكورة بدون مقابل من قسم المشتريات بمؤسسة التدريب المهني الدوار الثامن بيادر وادي السير ـ عمان بالقرب من مديرية مشاغل وزارة الاشغال العامة والاسكان.

رابعا: يمكن للراغبين بالمشاركة بالعطاء الحصول على معلومات اوفى من قسم المشتريات بمؤسسة التدريب المهني ص.ب «١٤١١٠٤» بيادر وادي السير.

عمان تلفون «٨٦١٤٦٢ـ٨١٧١٨١» او الاطلاع على وثائق هذا العطاء بالقسم المذكور.

خامسا: يجب ان ترفق بجميع العروض كفالة اشتراك او شيك تامين مصدق بنسبة «٥٪» من قيمة العرض.

سادسا: يجب تقديم العروض الى قسم المشتريات بمؤسسات التدريب المهني قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨ ولن ينظر باي عرض يقدم بعد هذا الوقت والتاريخ.

المدير العام
المهندس علي نصر الله

اعلان طرح عطاءات محلية رقم ٩٥/٦ + ٩٥/٧

تدعو مؤسسة التدريب المهني المقاولين المصنفين في مجال الابنية درجة رابعة فما فوق الراغبين بالاشتراك في هذه العطاءات مراجعة ادارة مؤسسة التدريب المهني الدوار الثامن بيادر وادي السير في الطابق الارضي لاستلام وثائق العطاءات وفق الشروط التالية:

١ـ عطاء رقم «٩٥/٦» بناء مشغلين ومستودع لمركز الرصيفة بمساحة اجمالية ١٧٠م٢ ثمن نسخة العطاء ٢٥ دينارا غير مستردة.
٢ـ عطاء رقم ٩٥/٧ بناء ثالث لمبنى قائم بمساحة اجمالية ٢٥٠م٢ بمركز عين الباشا وثمن نسخة العطاء «٥٠» دينارا غير مستردة.
٣ـ تقدم العروض منفصلة لكل عطاء على حده.
٤ـ سوف لن ينظر في العروض التي تتضمن اية شروط مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٥ـ اخر موعد لبيع وثائق العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٣٠.
٦ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى قسم اللوازم على العنوان المبين أعلاه في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٩/٦.

المدير العام
المهندس علي نصر الله

وزارة الثقافة

اعلان عن فتح باب الترشيح لـ

جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعام ١٩٩٥

تعلن وزارة الثقافة عن فتح باب الترشيح لجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعام ١٩٩٥ اعتباراً من ١٩٩٥/٨/١٩ وحتى ١٩٩٥/٩/١٥، وفقا للحقول والموضوعات الآتية:

أولاً: جائزة الدولة التقديرية: وقيمتها عشرة آلاف دينار تمنح عن مجموع اعمال المرشح لها.

أ ـ الآداب. الشعر
ب ـ الفنون. الفن التشكيلي «الرسم»
ج ـ العلوم الإجتماعية. التاريخ العربي الحديث

ثانياً: جائزة الدولة التشجيعية: وقيمتها خمسة آلاف دينار وتمنح عن عمل واحد للمتقدم على ان يكون قد مر على نشره او عرضه اكثر من ثلاث سنوات.

أ ـ الآداب. القصة القصيرة
ب ـ الفنون. المسرح «عمل مسرحي متكامل»
ج ـ العلوم الإجتماعية. تاريخ الاردن الحديث

يمكن التقدم لهذه الجوائز وفقاً لنظام جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية رقم ٤٩ لسنة [illegible] وتعديلاته بموجب نظام رقم ١١ لسنة ١٩٩١ وتعليمات وزير الثقافة الملحقة بهذا النظام التي يمكن الحصول عليها من قسم جوائز الدولة في وزارة الثقافة/شارع وصفي التل، خلف مجمع [illegible]

وتتلقى الوزارة طلبات الترشيح ضمن الموعد اعلاه:
أ ـ من خلال مؤسسة او هيئة ثقافية.
ب ـ من صاحب النتاج مباشرة.

ويقدم المرشح للحصول على الجائزة ما يلي:
أ ـ معلومات وافية عن حياته وعن سيرته الأدبية والفنية والعلمية وفق النموذج [illegible] الوزارة.
ب ـ خمس نسخ من نتاجه غير مستردة، اما الأعمال الفنية فتسلم الوزارة [illegible] اعلان اسماء الفائزين في الجائزة.

[illegible]

اعلان صادر عن وزارة الزراعة

تعلن وزارة الزراعة عن طرح تركيب مظلات حديد للسيارات في محطة الباقورة الشونه الشماليه فعلى المقاولين المصنفين ابنية بالدرجة الخامسه او اشغال عامه بالدرجة السادسه والراغبين بالعمل مراجعة المستشار للشؤون الهندسية في مبنى الوزارة اثناء الدوام الرسمي لاستلام نسخة دعوة العطاء مقابل مبلغ «١٠» عشرة دنانير غير مستردة.

ملاحظات

١) وصف العمل: انشاء مظلات حديد قياس ٣×٦م في محطة الباقورة وعددها ١٠ مظلات.
٢) يبدأ البيع للعطاء صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٨/٢٦.
٣) ينتهي البيع للعطاء الساعه «١٢» الثانية عشرة يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٣١
٤) تودع العروض لدى صندوق العطاءات قبل الساعه الواحدة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/٥.
٥) قيمة كفالة المناقصة «١٠٠» دينار «كفاله او شيك مصدق»

رئيس لجنة العطاءات المحلية
امين عام وزارة الزراعة
المهندس الزراعي
غالب ابو عرابي

اعلان

تعلن وزارة الزراعة عن حاجتها للمواد المبينة في دعوة العطاء التالية:

رقم الدعوة	المادة	ثمن نسخة العطاء	اخر موعد لبيع العطاء/الساعة «١٢»	اخر موعد لتسليم العروض/الساعة «١١»
٩٥/٣٠ «اعادة»	شراء علاجات بيطرية.	«٥» دنانير	١٩٩٥/٩/٢	١٩٩٥/٩/٣

وزير الزراعة

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٥٣٥ تاريخ ١٩٩٥/٤/٢٥ الموافقة على تغيير صفة استعمال من حديقة الى سكن «أ» ضمن الحوض رقم ١١ وذلك في بلدة الضليل/محافظة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم ٩ تاريخ ١٩٩٥/٧/١٧ ووضعه موضع التنفيذ.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم «٢٥» من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم «١٠٤٧» تاريخ ١٩٩٥/٧/١٦ عدم الموافقة على تعديل وتخفيض سعة طريق ضمن الحوض رقم «٦» وذلك في بلدة حلاوة/محافظة عجلون.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان صادر عن وزارة المياه والري
سلطة المياه
بخصوص اعادة طرح العطاءات ادناه

تعلن سلطة المياه عن اعادة طرح العطاءات المبينة بادناه:

على المقاولين من ذوي الاختصاص والمسجلين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان في مجال الابنية فئة خامسة او رابعة والراغبين بالمشاركة بالعطاءات ادناه مراجعة مديرية العطاءات في مبنى سلطة المياه الرئيسي بعمان الشميساني مصطحبين معهم شهادة تصنيف سارية المفعول للاطلاع والحصول على اي من نسخ العطاءات مقابل المبلغ الغير مسترد والمبين ازاء كل منها ثمنا لنسخة العطاء الواحدة.

رقم العطاء	موضوعه	ثمن نسخة العطاء	موعد فتح العروض
٩٥/٧٦	انشاء غرف حراسة في محافظة البلقاء	١٠ دنانير	١٩٩٥/٩/٥
٩٥/٧٨	انشاء غرف حراسة في محافظتي العاصمة ومادبا	١٥ ديناراً	١٩٩٥/٩/٥

اخر موعد لاستلام العروض وايداعها صندوق العطاءات في سلطة المياه هو الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/٥.

امين عام سلطة المياه
المهندس قصي عبد الرزاق قطيشات

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة المياه والري/سلطة وادي الاردن
اعلان طرح العطاء رقم ٩٥/١٣
صيانة البرك التجميعية في الكرك وفيفا

تعلن سلطة وادي الاردن عن طرح العطاء رقم ٩٥/١٣ والخاص بصيانة البرك التجميعية في الكرك وفيفا. فعلى المقاولين المصنفين بالفئة الرابعة والخامسة ابنية والفئة السادسة اختصاص اشغال عامة لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان والراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة مدير مديرية اللوازم والمشتريات في سلطة وادي الاردن في المبنى الواقع مقابل مستشفى الشميساني لاستلام وثائق العطاء مصطحبين معهم شهادة تصنيف سارية المفعول ومبلغ «١٥» ديناراً غير مستردة.

وصف العمل:

١ـ صيانة الغطاء من رقائق البولي الاثيلين لبركة تخزين وادي فيفا وبركة الكرك باستخدام المادة المتوفرة في مستودعات السلطة، للبركتين المذكورتين والتاكد من صلاحية الغطاء المبطن.
٢ـ صب بلاط خرسانة مسلحة بسماكة ١٢ سم فوق غطاء رقائق البولي ايثيلين للبركتين وحسب المواصفات المذكورة في الوثيقة.

الجدول الزمني للعطاء:

ـ تاريخ بيع الوثائق ابتداءً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف.
ـ اخر موعد لبيع الوثائق نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٣١.
ـ زيارة الموقع بتاريخ السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٢ على ان يكون التجمع في مبنى مديرية الري والسدود والتحرك الساعة الثامنة صباحا.
ـ اخر موعد لتقديم العروض الساعة ـ١٢ـ من يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/١٦ وذلك في مبنى السلطة مقابل مستشفى الشميساني/مديرية اللوازم والمشتريات.

امين عام سلطة وادي الاردن
المهندس هاشم الشبول

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم «٢٢» من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١/١٠٤٠ تاريخ ١٩٩٥/٢/١٦ الموافقة على تصديق مخطط احداث شارع ضمن حوض رقم ٥٥ الفرزة منطقة العيسة محافظة البلقاء تصديقا مؤقتا.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان صادر عن وزارة المياه والري/سلطة المياه
بخصوص طرح العطاء رقم «٩٥/٩٣» توريد شاشات وطابعات خاصة لجهاز الكمبيوتر

تعلن سلطة المياه عن طرح العطاء اعلاه

على المهتمين من ذوي الاهلية والاختصاص والراغبين بالمشاركة في العطاء مراجعة قسم العطاءات في مبنى سلطة المياه الرئيسي بعمان الشميساني مصطحبين معهم شهادة تسجيل الشركة الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة للاطلاع والحصول على اي من نسخ العطاء مقابل مبلغ «١٠» عشرة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء الواحدة.

اخر موعد لاستلام العروض وايداعها صندوق العطاءات في سلطة المياه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٩/١٠.

امين عام سلطة المياه
المهندس قصي عبد الرزاق قطيشات

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان صادر عن وزارة المياه والري
سلطة المياه
بخصوص طرح العطاء رقم «٩٥/٩٢»
توريد اجهزة workestation وطابعات

تعلن سلطة المياه عن طرح العطاء اعلاه والخاص بتوريد اجهزة work-station وطابعات.

على الموردين المسجلين لدى وزارة الصناعة والتجارة ومن ذوي الاهلية والاختصاص والراغبين بالمشاركة بالعطاء اعلاه مراجعة قسم العطاءات في مبنى سلطة المياه الرئيسي بعمان الشميساني للاطلاع والحصول على نسخ العطاء مقابل مبلغ «١٥» خمسة عشر ديناراً غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء الواحدة.

اخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/٥

اخر موعد لاستلام العروض وايداعها صندوق العطاءات في سلطة المياه هو الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٩.

امين عام سلطة المياه
المهندس قصي عبد الرزاق قطيشات

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان صادر عن وزارة المياه والري
سلطة المياه
بخصوص العطاء رقم «٩٥/٨٥»
توريدبرابيش كاوتشوك مسلح أ للجتات

تعلن سلطة المياه عن تاجيل موعد استلام العروض للعطاء اعلاه وايداعها صندوق العطاءات في سلطة المياه لغاية الساعة الثالثة من بعد يوم السبت الموافق بدلا من الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٩/٢ بدلا من الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٠.

كما تعلن عن اصدار نسخة جديدة من وثائق العطاء اعلاه تتضمن بعض التعديلات بدلا من النسخة الاولى.

على الموريدين الذين قاموا بشراء نسخ واستلام وثائق العطاء مراجعة قسم العطاءات في مبنى سلطة المياه الرئيسي بعمان الشميساني لاستلام نسخ جديدة مجانية من الوثائق المعدلة وعلى الموردين المسجلين لدى وزارة الصناعة والتجارة ومن ذوي الاهلية والاختصاص الراغبين بالمشاركة بالعطاء اعلاه مراجعة قسم العطاءات في مبنى سلطة المياه الرئيسي بعمان الشميساني للاطلاع والحصول على نسخ العطاء مقابل مبلغ «١٠» عشرة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء الواحدة.

اخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٣٠.

امين عام سلطة المياه
المهندس قصي عبد الرزاق قطيشات

دائرة اللوازم العامة / إعـــلان عطاءات

تعلن دائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء اللوازم المبينة بموجب دعوات العطاءات المذكورة ادناه، فعلى المناقصين المتخصصين الراغبين في الإشتراك بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة/شارع الملك حسين مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة والسجل التجاري للحصول على وثائق دعوة العطاء

الرقم المتسلسل	رقم دعوة العطاء	اللوازم المطلوبة	ثمن النسخة غير مسترد	آخر موعد لبيع دعوة العطاء الساعة ١٢:٣٠	آخر موعد لتقديم العروض الساعة ١١:٠٠
ـ١	٩٥/٢٩٥	جهاز حاسوب وتوابعه	٥ دنانير	١٩٩٥/٩/١٢	١٩٩٥/٩/١٣
ـ٢	٩٥/٣٥١	خدمات امن وحماية للمركز الثقافي الملكي	٥ دنانير	١٩٩٥/٩/١٢	١٩٩٥/٩/١٣

المدير العام
عبد الحميد الحياري

دائرة اللوازم العامة / إعـــلان عطاءات

تعلن دائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء اللوازم المبينة بموجب دعوات العطاءات المذكورة أدناه، فعلى المناقصين المتخصصين الراغبين في الإشتراك بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة/شارع الملك حسين مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة والسجل التجاري للحصول على وثائق دعوة العطاء

الرقم المتسلسل	رقم دعوة العطاء	اللوازم المطلوبة	ثمن النسخة غير مسترد	آخر موعد لبيع دعوة العطاء الساعة ١٢:٣٠	آخر موعد لتقديم العروض الساعة ١١:٠٠
ـ١	٩٥ / ٣١٣	نظام برمجيات خاص بالتطبيقات المالية والمحاسبية «تمديد»	٣٥ ديناراً	١٩٩٥ / ٩ / ٢	١٩٩٥ / ٩ / ٣
ـ٢	٩٥ / ٣٤٠	اجهزة حاسوب وتوابعها «تمديد»	٥ دنانير	١٩٩٥ / ٨ / ٢٩	١٩٩٥ / ٨ / ٣٠
ـ٣	٩٥ / ٣٤٧	اجهزة ومعدات رياضية	١٠ دنانير	١٩٩٥ / ٩ / ٥	١٩٩٥ / ٩ / ٦

المدير العام
عبد الحميد الحياري

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS &
HOTSING GOVERMENT TENDER
DIRECTORAEF

اعلان طرح العطاء المركزي رقم «٩٥/١٦٢»
الخاص بانارة حي الربوة وحي الدوحة التابع لسلطة اقليم العقبة / محافظة العقبة

يدعى المقاولون المصنفون في المجالات التالية:
أ ـ ثالثة كهروميكانيك فما فوق.
ب ـ ثانية كهرباء فما فوق.
الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتباراً من تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٠.
١ ـ وصف العمل:
توريد وتركيب اعمدة انارة مفردة ومزدوجة بارتفاع ١٠،٩م ووحـــدات انارة صوديوم ٢٥٠ واط وكوابل واستبدال وحدات زئبقية بوحدات صوديوم واكواع انارة.
٢ ـ لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣ ـ يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالكلمات اضافة الى الارقام.
٤ ـ سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احالة العطاء.
٥ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ٢٦/٨/١٩٩٥.
٦ ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة «١٠٠» دينار غير مستردة.
٧ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٢.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS &
HOTSING GOVERMENT TENDER
DIRECTORAEF

اعلان طرح العطاء المركزي رقم «٩٥/١٦٧»
الخاص بانشاء مبنى ادارة مياه محافظة مادبا

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية بالفئة الثالثة او الرابعة الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتباراً من تاريخ ٢٦/٨/١٩٩٥ لتسلم نسخ المناقصة وفق الآتي:
١ ـ وصف العمل
يتكون العمل من انشاء مبنى ادارة مياه محافظة مادبا ويتكون من ثلاثة طوابق ارضي واول بمساحة اجمالية «٧٠٠»م٢ بالاضافة للاعمال الخارجية والساحات وحسب المخططات والمواصفات المعدة لذلك.
٢ ـ لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣ ـ يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالكلمات اضافة الى الارقام.
٤ ـ سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احالة العطاء.
٥ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٩/٥.
٦ ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة «٥٠» ديناراً غير مستردة.
٧ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٢.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS &
HOTSING GOVERMENT TENDER
DIRECTORAEF

اعلان معدل لطرح العطاء المركزي رقم «٩٥/١٦٣»
الخاص بتوريد مولدات كهربائية للقصور الملكية العامرة

يدعى المقاولون المصنفون في المجالات التالية:ـ
أ ـ في مجال الكهرباء ثانية فمافوق.
ب ـ في مجال الكهروميكانيك ثالثة فما فوق.
الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتباراً من تاريخ ١٩٩٥/٨/٢١.
١ ـ وصف العمل:
توريد وتشغيل مولدات كهربائية عدد اثنين للقصور الملكية العامرة.
٢ ـ لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣ ـ يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالكلمات اضافة الى الارقام.
٤ ـ سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احالة العطاء.
٥ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٩.
٦ ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة «٥٠» ديناراً غير مستردة.
٧ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/٥.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS &
HOTSING GOVERMENT TENDER
DIRECTORAEF

اعلان طرح العطاء المركزي رقم «٩٥/١٦٨»
الخاص بصرف صحي
ماركا / طبربور / الهاشمي / عمان الكبرى (AS 5)†

يدعى المقاولون المصنفون في مجال المياه والمجاري بالفئة الاولى او الثانية الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتباراً من تاريخ ٢٦/٨/١٩٩٥ لتسلم نسخ المناقصة وفق الآتي:
١ ـ وصف العمل
تنفيذ خطوط مجاري من مواسير (C.P)†بطول ٣،٥٤٧م.ط (R.C.P) بطول «٢٥٠»م.ط و(D.I.P)† بطول ٢٦٥م.ط وخرسانة تغليف ٢٥٠م٢ و (ST.P) بطول ١٠٠ م.ط.
٢ ـ لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣ ـ يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالكلمات اضافة الى الارقام.
٤ ـ سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احالة العطاء.
٥ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٩/٥.
٦ ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة «٢٠٠» دينار غير مستردة.
٧ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٢.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS &
HOTSING GOVERMENT TENDER
DIRECTORAEF

اعلان طرح العطاء المركزي رقم (٩٥/١٦٤)
بالاشراف على تنفيذ طريق غور حديثه / مصنع البوتاس

تدعى المكاتب الهندسية الاستشارية المؤهلة لدى دائرة العطاءات الحكومية بالفئة اوب طرق والمصنفة لدى نقابة المهندسين الاردنيين بموجب شهادة تصنيف حديثة صادرة عن هذه النقابة (يجب ان لا يكون قد مضى عليها اكثر من ثلاثين يوما) الراغبون بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٢ لتسلم نسخ المناقصة وفق الآتي:
١ ـ وصف العمل:
الاشراف على تنفيذ طريق غور حديثه / مصنع البوتاس.
٢ ـ آخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٩.
٣ ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة (٥٠) ديناراً غير مستردة.
٤ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/٥.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS &
HOTSING GOVERMENT TENDER
DIRECTORAEF

اعلان طرح العطاء المركزي رقم (٩٥/١٦٦)
الخاص بانشاء مبنى ادارة مياه محافظة العقبة

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية بالفئة الثالثة او الرابعة الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتباراً من تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٢ لتسلم نسخ المناقصة وفق الآتي:ـ
١ ـ وصف العمل: «يتكون العمل من انشاء مبنى ادارة مياه محافظة العقبة ويتكون من ثلاثة طوابق ارضي واول والثاني بمساحة اجمالية (١٠٥٠) م٢ بالاضافة للاعمال الخارجية والساحات وحسب المخططات والمواصفات المعدة لذلك.
٢ ـ لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣ ـ يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالكلمات اضافة الى الارقام.
٤ ـ سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احالة العطاء.
٥ ـ آخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٩/٢.
٦ ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة (١٠٠) دينار غير مستردة.
٧ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٩.

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

وزارة الأشغال العامة والإسكان
نتائج العطاءات الحكومية

العطاء المركزي رقم «٩٥/٦٥» بخصوص تقديم خدمات استشارية للاشراف على تنفيذ موقف الطائرات في مطار العقبة

الرقم	اسم المناقص	قيمة العرض
١	ماضي ومشاركود	١٢٢٥٠
٢	المستشار الاردني	١٢٨٥٠
٣	التجمع الهندسي	١٧٠٠٠
٤	مركز الاستشارات الهندسية	١٥٠٠٠
٥	اتحاد المستشارين	١٧١٥٠
٦	ارابتك جردانه	٢٥٤٥٥
٧	سيجما	٢٧٧٥٠
٨	المكتب الهندسي الاستشاري العالمي	٢٢٢٥٠
٩	شركة بليبسي ودباس	١٣٥٠٠
١٠	شبيلات وبدران	١٣٥٧٠
١١	المهندسون العرب	٩٤٨٩

أسعار المواد الإنشائية

أعمال الدهان

الرقم	البند	وحدة القياس	معدل السعر: فلس	معدل السعر: دينار
١	دهان تأسيس الحديد والمعادن	جالون	٥٠٠	٣
٢	دهان تأسيس الحديد المجلفن	جالون		٥
٣	دهان املشن	جالون		٥
٤	دهان املشن «اكريلك» للاستعمال الخارجي	جالون		٥
٥	دهان زياتي نصف لمعه	جالون	٥٠٠	٧

اعلان طرح عطاء محلي ٩٥/١٤٠
صادر عن وزارة الاشغال العامة والاسكان بخصوص استئجار سيارات قلاب عدد «٢٠» لمديرية صيانة الطرق

ترغب وزارة الاشغال العامة والاسكان باستئجار سيارات قلاب عدد «٢٠» للعمل مع فرق مديرية صيانة الطرق واحد سعة ٤م٣ وواحد سعة ٨م٣ فعلى الراغبين بالدخول في العطاء مراجعة سكرتيرة لجنة العطاءات المحلية لايداع عروضهم في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٩/٤، علما بان الاجرة اليومية المقدمة تشمل اجرة السائق والمحروقات.

رئيس لجنة العطاءات المحلية
امين عام وزارة الاشغال العامة والاسكان
المهندس بشير الجغبير

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة العقبة «للمرة الثانية»

يدعى المقاولون المصنفون فئة خامسة فما فوق في مجال الطرق والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العقبة اعتبارا من الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣ وفق الشروط التالية:
١ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨.
٢ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات بالمديرية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٩.
٣ ـ على كل مناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة المبينة ادناه.
٤ ـ على كل مناقص ان يقوم بابراز شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخة العطاء.
٥ ـ على كل مناقص ان يقوم بتعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع العرض.
٦ ـ لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة باحالة العطاءات على مقدم اقل الاسعار.
٧ ـ لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة باحالة العطاءات على المتعهدين الملتزمين بثلاث عطاءات.
٨ ـ موعد زيارة الموقع الساعة التاسعة صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٧.

رقم العطاء	وصف العمل	كفالة المناقصة	ثمن نسخة المناقصة
ع ق/٩٥/٣٥	انشـــاء طـــريـــق القويرة/المزارع	٧٥٠	١٥

رئيس لجنة عطاءات محافظة العقبة
مدير اشغال محافظة العقبة
المهندس / علي نور الدين الكردي

اعلان اعادة طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الطفيلة

تعلن مديرية اشغال محافظة الطفيلة عن طرح العطاء التالي:

العطاء	وصف العمل	ثمن نسخة العطاء	قيمة كفالة المناقصة
ط/٩٥/٢٨	بشان انشاء مبنى مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمحافظة الطفيلة.	٢٥ ديناراً	٢٥٠٠ دينار

فعلى المقاولين المصنفين لدى دائرة العطاءات الحكومية في مجال الابنية من الفئة الرابعة فما فوق والراغبون الاشتراك في هذا العطاء مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٨/٢٦ وفق الشروط التالية:
١ ـ اخر موعد لبيع وثائق العطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٣١.
٢ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات بمديرية اشغال محافظة الطفيلة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٢.
٣ ـ على كل مناقص ان يرفق بعرضه كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة الموضحة ازاء العطاء المبينة في اعلاه.
٤ ـ على كل مناقص ان يبرز شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء.
٥ ـ على كل مناقص ان يقوم بتعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع العرض.
٦ ـ لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة باحالة العطاء على مقدم اقل الاسعار.

رئيس لجنة عطاءات محافظة الطفيلة
مدير اشغال محافظة الطفيلة
المهندس تيسير عبد الله الدعجة

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك بشأن اغلاق طريق مثلث مجدولين ـ صرفا

عملا باحكام المادة ٥ من قانون الطرق رقم ٢٤ لسنة ١٩٨٦ ونظرا للبدء في اعادة انشاء طريق مثلث مجدولين ـ صرفا وحفاظا على السلامة العامة.
قررت اغلاق الطريق المذكور اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٢٤ لمدة شهرين من تاريخه.

مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس بشير الخوالده

اعلان للمرة الثانية
عن بيع مواد غيار سيارات آليات صادر عن وزارة الاشغال العامة والاسكان

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن بيع مواد وقطع غيار سيارات وآليات موجودة في مديرية المشاغل والحركة / الدوار الثامن. وذلك بطريقة الظرف المختوم على ان يرفق بالعرض شيك مصدق بنسبة «١٠٪» من قيمة العرض.
على الراغبين في الشراء ومعاينة هذه اللوازم المعروضة مراجعة مستودع القطع في مديرية المشاغل والحركة خلال الدوام الرسمي لاستلام نسخة من قوائم اللوازم المراد بيعها وشروط البيع مجانا .. علما ان اجور الاعلانات تكون على من يرسو عليه المزاد.
اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٩م.

اعلان اعادة طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة جرش

يدعى المقاولون المصنفون لدى دائرة العطاءات الحكومية في مجال الطرق من الفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة المبينة ادناه مراجعة هذه المديرية لاستلام نسخ العطاء اعتبارا من يوم الاثنين تاريخ ١٩٩٥/٨/٢١
١ ـ اخر موعد لاستلام نسخ العطاء يوم الاحد تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٧م.
٢ ـ يرفق مع العرض كفاله بنكية او شيك مصدق.
٣ ـ على المناقص ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء.
٤ ـ اخر موعد لايداع العروض في صندوق العطاءات بالمديرية الساعة الثانية بعد الظهر ليوم الاثنين تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٨.

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفالة الدخول بالمناقصة	ثمن نسخة العطاء
اعادة طرح للمرة الثالثة ج/٩٥/١٧	تقديم وتوريد عبارات اسمنتية قطر ٦٠ سم و ٤٠ سم لمحطة صيانة جرش	١٣٠ دينار	١٠ عشرة دنانير

رئيس لجنة عطاءات محافظة جرش.
مدير اشغال محافظة جرش / بالوكالة
المهندس محمد نور الصمادي

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق

يدعى المقاولون المصنفون باختصاص الطرق من الدرجة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٩٥/٨/٢٢.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء غير مستردة
م ف/٩٥/٣٢	بشان عمل وجهين ختامين لطريق ام صويونيه/بلعما	٢٠٠ دينار	١٠ دنانير

١ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٩ على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٣٠.
٢ ـ على المناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة المبينة اعلاه.
٣ ـ على المناقص ان يبرز شهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء.

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس جازي الغرايبة

اعلان اعادة طرح عطاء رقم
ج/٩٥/٢٠ صادر عن مديرية اشغال محافظة جرش

تعلن مديرية اشغال محافظة جرش عن طرح العطاء المذكور والخاص بتقديم وتوريد شيك معدني جابيون لمديرية اشغال محافظة جرش.
فعلى المقاولين المصنفين في مجال الطرق من الفئة الخامسة وما فوق واصحاب الاختصاص مراجعة هذه المديرية لاستلام نسخ المناقصة اعتبارا من يوم الخميس تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٤ وفق ما يلي:
١ ـ اخر موعد لاستلام نسخ المناقصة يوم الاربعاء ٩٥/٨/٣٠.
٢ ـ يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة ١٥٠ دينار).
٣ ـ على كل مناقص ابراز شهادة مهنة سارية المفعول عند شراء نسخ المناقصة.
٤ ـ ثمن نسخة المناقصة عشرة دنانير.
٥ ـ اخر موعد لايداع العروض في صندوق العطاءات الساعة الواحدة بعد الظهر يوم الخميس تاريخ ١٩٩٥/٨/٣١.

رئيس لجنة عطاءات محافظة جرش
مدير اشغال محافظة جرش / بالوكالة
المهندس محمد نور الصمادي

بسم الله الرحمن الرحيم

طرح عطاءات صادرة عن مديرية اشغال اربد

يدعى المقاولون لدى دائرة العطاءات الحكومية في اعمال «الطرق» من الفئة «الخامسة وما فوق» والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال اربد يوم «الاربعاء» الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣ لتسلم نسخ المناقصة وحسب الشروط التالية:
١ ـ اخر موعد لبيع نسخ المناقصة هو يوم «الاحد» الموافق ١٩٩٥/٩/٣.
٢ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات بمديرية اشغال اربد في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم «الاثنين» الموافق ١٩٩٥/٩/٤.
٣ ـ على كل مناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شيك مصدق وبقيمة كفالة المناقصة والمبينة في ادناه.
٤ ـ على كل مناقص ان يبرز شهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ المناقصة.
٥ ـ على المناقص ان يكون على اطلاع تام على نظام الاشغال الحكومية رقم «٧١» لسنة ١٩٨٦ وعلى دفتر عقد المقاولة للمشاريع الانشائية الجزء الاول والثاني.
٦ ـ لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة باحالة العطاء على مقدم اقل الاسعار.
٧ ـ لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة باحالة العطاء على المتعهدين الملتزمين بعطاءات لاي دائرة كانت وزادت قيمة العطاءات المحالة عليهم عن الحد الاقصى المسموح به.

رئيس لجنة عطاءات المحافظة
المدير العام
المهندس عبد الله ابو عليم

وصف العمل	ثمن نسخة العطاء بالدينار	قيمة كفالة المناقصة بالدينار
عمل فتوح وتسوية وفرشيات وجه اول وثاني وتاسيسي وختامي لطريق كفرابيل/الاغوار	١٥	١٧٠٠

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة مادبا «للمرة الثانية»

يدعى المقاولون المصنفون باختصاص الطرق بالفئة خامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة المبينة بادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة مادبا اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٠م.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نخسة العطاء غير مستردة
هـ/٩٥/٢٦	اعادة انشاء طريق الفيحاء ـ النافذ	٤٠٠ دينار	١٠ دنانير

١ ـ اخر موعد لبيع العطاء يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٧م على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨م.
٢ ـ على المناقص ان يبرز شهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخة العطاء.
٣ ـ على المناقص ان يرفق كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة المبينة اعلاه.
٤ ـ اللجنة غير ملزمة باحالة العطاء على اقل الاسعار.

رئيس لجنة عطاءات محافظة مادبا
مدير اشغال محافظة مادبا
المهندس هاني الخليلي

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق اختصاص خلطات اسفلتية الفئة الثالثة فما فوق الراغبين بالاشتراك في المناقصة الموضحة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٢٤ ولغاية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٩ لاستلام نسخ العطاء على ان تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٣٠ على ان يرفق بكل عرض شيك مصدق او كفالة بنكية بالقيمة المبينة ادناه.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
ك/٩٥/٤٣	بشان فرش خلطة اسفلتية ساخنة لساحات التخزين لمنطقة توزيع الكرك والطرق الداخلية لمحطة التوليد في الثنية الكرك.	٣٥٠ دينار	١٠ دنانير

رئيس لجنة العطاءات لمحافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس بشير الخوالدة

شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة

اعلان طرح عطاء رقم ٣٥ ف/٩٥

تعلن شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء رقم ٣٥ ف/٩٥.

توريد سيارة صهريج لنقل حامض الكبريتيك عدد «٢» للمجمع الصناعي / العقبة

على الراغبين بالمشاركة مراجعة دائرة اللوازم ـ قسم العطاءات بمبنى الادارة العامة للشركة في الشميساني مصطحبين رخص المهن سارية المفعول للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل دفع مبلغ ٤٠ أربعين ديناراً اردنيا غير مستردة ثمنا للنسخة الواحدة ولغاية نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٤ / ٩ / ١٩٩٥.

اخر موعد لتلقي عروض العطاء اعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٢١ / ٩ / ١٩٩٥.

المهندس سامح المدني
المدير العام

اعلان طرح عطاء رقم «٩٥/٦٨»

تعلن وزارة الصحة عن طرح عطاء تقديم وتركيب بويلر تدفئة مركزية لمستشفى الزرقاء الحكومي.

فعلى من يود الاشتراك من المتعهدين المصنفين فئة خامسة ميكانيك او فئة خامسة صيانة كهروميكانيك مراجعة مديرية الابنية والاراضي مصطحبا معه شهادة التصنيف «سارية المفعول» لاستلام نسخة من المواصفات مقابل عشرة دنانير غير مستردة وكل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقاً او كفالة مالية بقيمة «٣٪» او تفقيط الاسعار الافرادية لبنود العطاء والمبلغ الاجمالي والحسم او الزيادة ان وجدت يرفض عرضه.

الامين العام / وزارة الصحة
الدكتور هاني عويس
امين عام لجنة العطاءات المحلية

ملاحظة:
١ـ اجور النشر على من يرسو عليه العطاء.
٢ـ اخر موعد للشراء الساعة الثانية من ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٣١م.
٣ـ اخر موعد لقبول العروض الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٩/٣م.
٤ـ تودع العروض في صندوق العطاءات في مبنى مديرية الخدمات العامة / قرب الدوار الرابع.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان تاجيل موعد فض عروض عطاء رقم ع/٩٥/٦٤

تعلن وزارة التموين عن تاجيل موعد فض عروض عطاء شراء كمية ٣٠٠٠ ثلاثة الاف قاعدة خشبية.

فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة امين سر لجنة العطاءات بوزارة التموين للحصول على نسخة من دعوة العطاء تتضمن الشروط والمواصفات مقابل خمسة وعشرين ديناراً غير مستردة علما بان اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ٢ / ٩ / ١٩٩٥.

وزير التموين

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان طرح عطاء رقم ٥٠/٩٥/٦٧

تعلن وزارة التموين عن طرح عطاء اعمال تحميل وتنزيل المواد التموينية والاعلاف في مستودعات وزارة التموين في محافظة الزرقاء.

فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة امين سر لجنة العطاءات بوزارة التموين للحصول على نسخة من دعوة العطاء تتضمن الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنانير غير مستردة علما بان اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٣١ /٨ /١٩٩٥.

وزير التموين

المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري
HOUSING AND URBAN DEVELOPMENT CORPORATION

إعلان طرح عطاء رقم (١٧ / م / ٩٥) خاص بإفراز ورفع مساحي إسكان المناره ٤ / عمان

تعلن المؤسسة للمكاتب الهندسية ذات الإختصاص والمرخصة عن طرح العطاء المذكور اعلاه، فعلى المكاتب الراغبة بالاشتراك في هذه المناقصة، مراجعة قسم العطاءات في مبنى المؤسسة الكائن في اسكان التطوير الحضري /ماركا، وإحضار رخصة سارية المفعول، وذلك إعتباراً من تاريخ ٢٦ /٨ /٩٥ لتسلم نسخة من وثائق العطاء وفق الآتي:ـ
ـ ثمن نسخة المناقصة الواحدة عشرة دنانير غير مستردة.
ـ آخر موعد لبيع الوثائق ٥ /٩ /٩٥.
ـ تودع العروض في صندوق العطاءات في مبنى المؤسسة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١١ /٩ /٩٥.
ـ يرفق العرض بكفالة بنكية، او شيك مصدق بقيمة (٢,٥٪) من قيمة العرض

المدير العام
المهندس يوسف حياصات

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢١ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٩٣٠ تاريخ ٢٩ /٦ /١٩٩٥ الموافقة على تعديل شارع وتغيير صفة استعمال ضمن الاحواض رقم ٦ و٣٥ وذلك في قرية اليزيدية / محافظة البلقاء وحسب المخطط التعديلي رقم ٦ تاريخ ٨ /٨ /١٩٩٥ ووضعه موضع التنفيذ.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

بسم الله الرحمن الرحيم
طرح عطاءين صادرين عن مديرية اشغال محافظة عجلون

يدعى المقاولون المصنفون بالفئات المبينة ادناه والراغبين بالاشتراك في هاتين المناقصتين مراجعة مديرية اشغال محافظة عجلون اعتبارا من يوم الخميس ٢٤ /٨ /٩٥ وحسب الشروط التالية:
١ـ اخر موعد لبيع نسخ المناقصتين يوم الخميس الموافق ٣١ /٨ /١٩٩٥.
٢ـ تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية بموعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٢ /٩ /١٩٩٥.
٣ـ على المناقص ان يرفق بعرضه كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة المبينة ادناه وبخلاف ذلك يرفض عرضه.
٤ـ على المناقص ان يبرز شهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخة المناقصة.

رقم العطاء	وصف العمل	ثمن نسخة العطاء	قيمة كفالة المناقصة	الفئات المطلوبة
ع ج/٩٥/٢٦	اعادة انشاء عبارة وادي الحرامية على كفرنجه/الاغوار	٢٥	٢١٠٠	خامسة فما فوق طرق وابنية.
ع ج/٩٥/٢٧	تعبيد طرق زراعية بالمحافظة.	١٠	١٨٠	خامسة فما فوق/طرق

رئيس لجنة عطاءات محافظة عجلون
مدير اشغال محافظة عجلون
المهندس ظاهر الرشدان

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢١ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٤٨٢ تاريخ ٢٠ /٤ /١٩٩٥ الموافقة على تعديل شارع ضمن الحوض رقم ٤ وذلك في بلدة راسون محافظة عجلون وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة اللوائية في محافظة عجلون ومكاتب بلدية راسون وتقديم اعتراضاتهم الى امين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٩٢١ تاريخ ٢٩ /٦ /١٩٩٥ الموافقة على اضافة تنظيم الحوض رقم ٨ وذلك في بلدة سيحان محافظة البلقاء وحسب المخطط التعديلي رقم ١١ تاريخ ٢٢ /٧ /١٩٩٥ ووضعه موضع التنفيذ.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١٠١٨ تاريخ ١٣ /٧ /١٩٩٥ الموافقة على تخفيض سعة شارع ضمن الحوض رقم ٧٤ ذلك في بلدة الطفيلة محافظة الطفيلة وحسب المخطط التعديلي رقم ١١ تاريخ ٣ /٨ /١٩٩٥ ووضعه موضع التنفيذ.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم «٢٥» من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم «٧٩» لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم «١٠٩٣» تاريخ ٢٠ /٧ /١٩٩٥ عدم الموافقة على الغاء شارع سعة «١٢» متراً مار ضمن ارض المواطن خلف صبح مريان وذلك في قرية صبحا وصبحية / محافظة المفرق.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام الفقرة «٤» من المادة رقم «٢١» من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم «٧٩» لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٦٣٧ تاريخ ١٦ /٥ /١٩٩٥ الموافقة على الغاء طريق بالقطع ذوات الارقام ٢٠، ٨١، ٢١٦ ضمن الحوض رقم ٣ البرنس في بلدة حبكا / محافظة اربد وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة الرسمية ويجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة اللوائية في محافظة اربد ومكاتب مجلس قروي حبكا وتقديم اعتراضاتهم الى امين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٩٧٥ تاريخ ٦ /٧ /١٩٩٥ الموافقة على اضافة تنظيم في بلدة وقاص /لواء الاغوار الشمالية ووضعه موضع التنفيذ

نادر الظهيرات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

تتمة ـ لقاء ملحم بركات

نعم لقد فتحت جرحا قديما «تنهد قليلا» وقال: بعدما قمت بتلحين ٤ اغنيات للمطربة صباح وحققت نجاحا مذهلا طلبني عبدالوهاب.. والتقينا بسوريا «بيلودان» وقال لي: بالحرف الواحد.. ياملحم يا ابني ـ كم سنة وانت تلحن ـ قلت ثلاث سنوات ـ قال احضر لي في القاهرة ضروري وحدد لي جلسة طويلة .لكن لم اذهب ورفضت اللقاء ..وذات مرة طلب مني غناء اغنية «لما انت ناوي تغيب على طول» مثله ـ لكن رفضت ايضا وقلت اغنيها بما يروق لي وهذا حدث ايضا مع الرحبانيه.

مهرجانات

مارايك في مهرجانات الاغنية التي تقام دوريا هل قدمت خدمة للاغنية.ام هي مهرجانات للمظهرية فقط؟

اول مابدأت هذه المهرجانات كان المشاركون فيها مطربين وفنانين ومن يديرها على علم ومعرفة بمكانة كل فنان .وكانت اللجان حيادية جدا.. وكانت ومازالت مفيدة جدا ـ لكن اليوم اصبح نصفها تجاريا والاخر مظهريا... اذن لابد من ذكر المؤلف والملحن والمطرب والموزع الموسيقي وكل مبدع بعيدا عن المجاملات فيها.

تلحين

لماذا ابتعدت عن التلحين لمطربين اخرين؟

كان عندي لذة في التلحين للآخرين ـ فكانت الاصوات جميلة ـ اما الان لا يوجد عندي اي لذة لالحن لاحد وذلك لعدم وجود اصوات مميزة ولن الحن الا لصوت احبه واعشقه والحن له بمزاجية خاصة وابداع.

مظلوم

انت مظلوم في حياتك؟

انا ظالم لحالي.كنت اصنع الكثير وندمت على مافعلت فالواجب ان نصنع لانفسنا فاذا لم يكن معك مصدر فمن اين تعيش وهذا الظلم يتتابعني لانه ظلم للفن والفنان .فلماذا يغنون إلى مابعد الثمانين .لانهم جوعى وليس لديهم اتفاق ولدينا في الوطن العربي امثلة في كل فروع الفن ـفاين ضمان مستقبل ومعيشة الفنان وللاسف نهتم بزفت الشوارع قبل ان نهتم بالفن والثقافة .فلماذا الفن في زمن الزفت الاسود وهنا اقول ان اي وزير لوعين في الوزارة ومكث فيها شهرين فقط.يخرج من الوزارة بكل مخصصاته ومميزاته وحرسه الخاص وبمعاش محترم اما الفنان فيظل بلا رعاية الى حافة القبر ـ

الجديد

هل في الحقيبة الفنية جديد؟

نعم سيصدر لي قريبا البوم جديد فيه سبع اغنيات بعنوان «ومشيت بطريقي» وهو عن مسرحية غنيت فيها تحمل نفس الاسم والعنوان واتمنى ان يحقق النجاح المطلوب.

جمعية

علمت انك عضو في احدى الجمعيات الموسيقيه العالمية ماهي؟

هي جمعية «ساسين» الفرنسية للملحنين والموسيقيين وهي اكبر جمعية في العالم وكل فناني العالم مشاركين فيها وانا سعيد الحظ ان اكون عضوا في جمعية عالمية.

كلمة اخيرة

يصعب على الانسان التمني في زمن ضاعت فيه الامنيات وكل املي ان ارى بنور عيني وباذن صاغية اغنية عربية صادقة كلمة ولحنا واداء وان اجد يوما مطربا يطرب ويغني ولا يتغنى فبكل هذه المعطيات سنصل الى مانريد ونحقق مانريد حتى لونحن عجزنا عما نريد، وانا تلتهب مشاعري حينما تصفق الالاف للفنان العربي في دول العالم وهو يقدم اغنيات الشوق والحنين للوطن.

في اللحظات الاخيرة

غناء النوادي الليلية؟

فيه احترام والكل جلوس يستمعون للاغنية والموال بكل احترام والنوادي الليلية هي المصدر الوحيد الذي يمول اغنيات اي فنان.

الموهبة ام التعلم؟

الموهبة مطلوبة ولابد من صقلها علميا هذه الايام كي يعرف المطرب مايقول

الفن باختصار؟

الفن مجمع كراجات للتصليح كل الكراجات خاوية وهابطة ماعدا كراج او اثنين يجيدان تصليح ماافسده الاخرون

المطرب الملحن ؟

ليس خطا ان يكون المطرب هو الملحن شريطة ان يكون ملتزما.

ابناؤك في الفن؟

ابنائي يبعدون كل البعد عن الفن ولا أتمناه لهم ملا فيه من متاعب.

عدد اعمالك ـ

١٢٠٠ لحن واغنية هي رصيدي في مشوار حياتي الفنية.

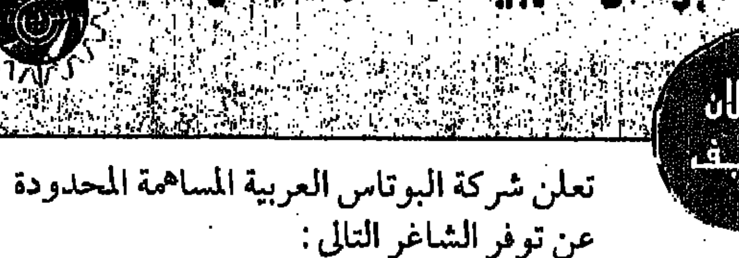
الكاشف الطبي اللطيف

باستخدام التقنية الكهربائية المتقدمة والاستشارة الطبية والجراحية الخبيرة تم في المملكة المتحدة مؤخرا اختراع طريقة لطيفة وبعيدة عن [illegible] الطبي.

وقد حاز الاختراع على الجائزة الملكية للاكتشاف والاختراع الثاني في العامين ١٩٩٣ و١٩٩٤ على التوالي.

ويذكر ان الجهاز مزود بشاشة كبيرة واضحة ومزود بامكانيات صوتية تجعل الجهاز اكثر فاعلية من الناحية العلاجية والجراحية وهو مفيد بشكل خاص لفحص الحوامل بحيث يعطيها المجال للتكون على تفسيره بما يجري طبيا وبشكل واضح [illegible] طابعة تعمل على تدوين الملاحظات لحين الطلب كذلك.

وقد اخذت تطبيقات هذا الجهاز حيزا على ارض الواقع على المستوى التمريضي والجراحي خارج المملكة المتحدة وكل التجارب والتطبيقات اثبتت مدى نجاعة الجهاز الجديد.



تعلن شركة البوتاس العربية المساهمة المحدودة عن توفر الشاغر التالي :

رئيس قسم الحاسب الآلي وذلك حسب الشروط التالية:

١ـ الشهادة الجامعية الأولى كحد ادنى ويفضل في مجال علوم الحاسب الآلي.
٢ـ لديه خبرة في مجال البرمجة وتحليل الأنظمة في جميع المجالات كالصيانة والإنتاج والمالية.
٣ـ لا تقل خبرته العملية عن ١٠ سنوات في شركات صناعية كبرى.
٤ـ اتقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة بدرجة ممتازة.

تقدم الطلبات في مبنى مكاتب شركة البوتاس العربية/ الشميساني ص.ب ١٤٧٠ عمان ـ الاردن ١١١١٨ موثقة بالشهادات العلمية وشهادة الخبرة بالاضافة الى السيرة الذاتية مع بيان العنوان ورقم الهاتف بصورة واضحة لتسهيل الاتصال معهم في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ٣٠ /٩ /١٩٩٥.

المدير العام
سليمان هواري